

MUXIKABARRI

PROGRAMAZIOA PROGRAMACIÓN

IRAILA > ABENDUA
SEPTIEMBRE > DICIEMBRE

2026



GETXO⁺
KULTURA

MUSIKA / MÚSICA

42. NAZIOARTEKO FOLK JAIALDIA
42.º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLK



DANTZA / DANZA

A.I. (AMALUR INDARRA)
LUCÍA LACARRA BALLE



ANTZERKIA / TEATRO
TRES NOCHES EN ÍTACA
NAVE 10 MATADERO



OPERA / ÓPERA
MADAMA BUTTERFLY
CAMERATA LÍRICA



GETXO KULTURA

Muxikebarri

Basagoiti Etorbidea, 77
Tel.: 94 466 01 23
kulturetxea@getxo.eus

RKE - Romo Kultur Etxea

Santa Eugenia plaza, 1
Tel.: 94 466 00 22
rke@getxo.eus

Algortako Kultur Etxea

Villamonte, A-8 (behea / bajo)
kulturetxea@getxo.eus

www.getxo-kultura.eus

SARE SOZIALAK REDES SOCIALES

Getxo Kultura

-  www.facebook.com/getxokultura
-  twitter.com/getxokultura
-  www.instagram.com/getxokultura
-  Getxo Kultura

GETXO⁺
KULTURA

 **Getxo**
bizi ezazu

BABESLEAK PATROCINADORES

 **Bizkaia**
foru aldundia
diputación foral

EL CORREO

 **EUSKO JAURLARITZA**
GOBIERNO VASCO
KULTURA ETA HIZKUNTZA
POLITIKA SAILA
DEPARTAMENTO DE CULTURA Y
POLÍTICA LINGÜÍSTICA

 **de Teatros,
Auditorios,
Circuitos y
Festivales**
de titularidad pública

 **SAREA**
EUSKADIKO
ANTZOKI SAREA
RED VASCA
DE TEATROS

 **GOBIERNO DE ESPAÑA** **MINISTERIO DE CULTURA** **inaem**
INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCENICAS



AURKIBIDEA ÍNDICE

4-5

NABARMENDUAK DESTACADOS

6-47

EKITALDIAK EVENTOS

48 - 51

EGUTEGIA CALENDARIO

52

BALDINTZA OROKORRAK CONDICIONES GENERALES

53

SARRERA SALMENTA VENTA DE ENTRADAS

54 - 55

ARETOEN PLANOAK PLANOS DE LAS SALAS

5 IRAILA
SEPTIEMBRE

20:00 / 8 €

BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA

MUSIKA
MÚSICA



+ INFO: ORR. / PÁG. 7

9>13 IRAILA
SEPTIEMBRE

20:00

42. NAZIOARTEKO FOLK JAIALDIA 42.º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLK

MUSIKA
MÚSICA



+ INFO: ORR. / PÁG. 8

16>18 IRAILA
SEPTIEMBRE

20:00 / GONBIDAPENEZ CON INVITACIÓN

HAURRAK
INFANTIL

ONIRO

JUANA BIZKARRA 6. ARTE ESZENIKOEN
EGONALDIA / 6ª RESIDENCIA DE ARTES
ESCÉNICAS JUANA BIZKARRA



+ INFO: ORR. / PÁG. 15

17 URRIA
OCTUBRE

20:00 / 15 €

YO SOLO QUIERO IRME A FRANCIA MARÍA GALIANA

ANTZERKIA
TEATRO



+ INFO: ORR. / PÁG. 25

14 AZAROA
NOVIEMBRE

20:00 / 20 €

DANTZA
DANZA

A.I. (AMALUR INDARRA)
LUCÍA LACARRA BALLET



+ INFO: ORR. / PÁG. 33

29 AZAROA
NOVIEMBRE

18:00 / 10 €

HAURRAK
INFANTIL

FLY ME TO THE MOON
LEANDRE CLOWN



+ INFO: ORR. / PÁG. 37

12 ABENDUA
DICIEMBRE

20:00 / 15 €

DANTZA
DANZA

**LA PRODIGIOSA
ZAPATERA**
IBÉRICA DANZA



+ INFO: ORR. / PÁG. 41

26 ABENDUA
DICIEMBRE

21:00 / 15 €

MUSIKA
MÚSICA

SMILE
CHISPA



+ INFO: ORR. / PÁG. 44

40. HABANERA JAIALDIA

40.º FESTIVAL DE HABANERAS

3 > 6 IRAILA
SEPTIEMBRE

20:00

3 € (BONUA/ABONO: 7 €)

ARETOA SALA: EREAGA

DAGOENENKO SALGAI
YA A LA VENTA



Habaneren Jaialdiak itsasoaren arima eta hura zeharkatu zutenen oroimena bizirik mantendu dituen musika-genero baten hunkiduraz goatzera gonbidatzen gaitu. Kataluniako hiru talderen eskutik, tradizioak, adiskidetasunak eta musikak esanahi berezia hartzen duten paisaietara bidaiatuko dugu. Nostalgia, partekatutako poza eta bizirik dirauen kultura-ondare baten harrotasuna pizten dituen generoa da. Itsas kantuez goatzeko, olatuen xuxurla, herri-istorioak eta doinu bakoitzean gordetzen den irrika sentitzeko hitzordua.

El Festival de Habaneras invita a dejarse llevar por la emoción de un género que ha sabido conservar el alma del mar y la memoria de quienes lo navegaron. De la mano de tres grupos catalanes, viajaremos a paisajes en los que la tradición, la amistad y la música cobran un significado especial. Un género que despierta la nostalgia, la alegría compartida y el orgullo de un legado cultural vivo. Una cita para disfrutar de la canción marinera, sentir el rumor de las olas, las historias populares y la añoranza en cada melodía.



IRAILA SEPTIEMBRE
OSTEGUNA JUEVES **3**

CAP DE CREUS

75 MIN



IRAILA SEPTIEMBRE
OSTIRALA VIERNES **4**

**GRUP D'HAVANERES
BALANDRA**

75 MIN



IRAILA SEPTIEMBRE
IGANDEA DOMINGO **6**

FARONERS DE CALELLA

75 MIN

IRAILA SEPTIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO **5**
20:00 / 8€

MUSIKA
MÚSICA

ARETOA SALA: EREAGA
80 MIN

DAGOENeko SALGAI
YA A LA VENTA



BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA

Zuzendaritza / Director: Alejandro Cantalapiedra
Flauta bakarlaría / Flauta solista: Jon Thate

BOSEk urteroko hitzordura dator Getxora, eta oraingo honetan Alemaniako klasizismoan eta erromantizismoan barreneko bidaia musikala eskainiko digu. Kontzertu honetan, L. van Beethovenen 'Egmont' 'irekiera, K. Reineckeren Re maiorreko Flautarako Kontzertua eta F. Mendelssohnen 3. Sinfonia, 'Eskoziarra', interpretatuko dituzte. Hiru konpositore erreferentzial, musika klasikoarentzat erabakigarria izan zen garai bateko orkestra-hizkuntzaren bilakaera eta adierazkortasunaren aberastasuna erakusten dituztenak. Ezinbesteko hiru partituren indarra, lirismoa eta distira goatzeko aukera aparta.

La BOS acude a su cita anual en Getxo para proponernos un viaje por el clasicismo y el romanticismo alemán. En esta ocasión, interpretarán la obertura 'Egmont' de L. van Beethoven, el Concierto para flauta en Re Mayor de K. Reinecke y la Sinfonía n.º 3 'Escocesa' de F. Mendelssohn. Tres autores de referencia que muestran la evolución del lenguaje orquestal y la riqueza expresiva de una época decisiva para la música clásica. Una ocasión para disfrutar de la fuerza, el lirismo y la brillantez de tres partituras imprescindibles interpretadas por la formación bilbaína.

GETXO FOLK

42. NAZIOARTEKO FOLK JAIALDIA

42.º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLK

9 > 13

IRAILA
SEPTIEMBRE

BONUA ABONO: 80 €

MUXIKEBARRI

**DAGOENENKO SALGAI
YA LA VENTA**



Getxo Folk jaialdiaren 42. edizioak nazioarteko eta sustatzen musikako panoramako proposamen aipagarrienetako batzuk bilduko ditu Muxikebarrin. Flook taldeak bere folk zelta garaikide bereizgarria eskainiko du, eta Gwendal taldeak berriz ere folk zelta eta rockaren arteko fusioarekin kutsatuko du publikoa bere energiaz. Xabi Aburruzaga, Xabier Díaz eta Adufeiras de Salitre taldearen arteko elkarlanaren bidez, Euskadi eta Galizia batuko ditu Atlantikoko musika tradizionalaren bidez. Egitaraua 'Xalbador, Urepeleko artzaina' ikuskitzuna osatuko du.

La 42.ª edición del Getxo Folk reunirá en Muxikebarri algunas de las propuestas más destacadas del panorama folk internacional y de raíz. Flook desplegará su inconfundible folk celta contemporáneo, mientras Gwendal volverá a contagiar su energía con la fusión de folk celta y rock. La colaboración de Xabi Aburruzaga, Xabier Díaz y Adufeiras de Salitre tenderá un puente entre Euskadi y Galicia a través de la música tradicional atlántica. Completará el programa 'Xalbador, Urepeleko artzaina', un emotivo homenaje musical al célebre bertsolari.

IRAILA
SEPTIEMBRE

9 > 13

ORDAINEZKO KONTZERTUAK
CONCIERTOS DE PAGO
20:00

MUXIKEBARRI
ARETOA SALA: EREAGA

IRAILA
SEPTIEMBRE

11 > 13

AREETAKO GELTOKIA
PLAZAKO KONTZERTUAK
CONCIERTOS DE LA PLAZA
ESTACIÓN DE LAS ARENAS
11:00 / 13:00 / 18:30

AREETAKO GELTOKIKO PLAZA
PLAZA ESTACIÓN DE LAS ARENAS
DOAN GRATUITO

IRAILA
SEPTIEMBRE

11 > 12

EREAGAKO KONTZERTUAK
CONCIERTOS DE EREAGA
22:00

EREAGAKO HONDARTZA
PLAYA DE EREAGA
DOAN GRATUITO

IRAILA SEPTIEMBRE 9
ASTEAZKENA MIÉRCOLES
20:00 / 12€
MUSIKA MÚSICA

ARETOA SALA: EREAGA

DAGOENENKO SALGAI
YA A LA VENTA



FLOOK

Flook taldea folk zelta garaikidearen erreferente nagusietako bat da, tradizioa eta sormen aparta uztartzeko duen gaitasunari esker. Zeharkako txirulak, whistleak, akordeoiak, gitarrak eta oinarri erritmiko sendoak ñabarduraz beteriko soinu bizia sortzen dute. Urte luzez eszenatokietan landutako elkar-ulermenarekin, lauko-teak kontzertu bakoitza esperientzia bizi eta zirrarragarr bihurtzen du, musika tradizionalaren emozioa gaur egungo hizkuntza batean adieraziz.

Flook es una de las grandes referencias del folk celta contemporáneo, capaz de combinar la tradición con una extraordinaria creatividad. La flauta travesera, el whistle, el acordeón, la guitarra y la potente base rítmica dan forma a un sonido vibrante y lleno de matices. Con una complicidad forjada durante décadas sobre los escenarios, el cuarteto convierte cada concierto en una experiencia intensa, donde la emoción y la energía de la música tradicional encuentran un lenguaje plenamente actual.

IRAILA SEPTIEMBRE 10
OSTEGUNA JUEVES
20:00 / 20€
MUSIKA MÚSICA

ARETOA SALA: EREAGA

DAGOENENKO SALGAI
YA A LA VENTA



GWENDAL

Gwendal Getxora itzuliko da, Europako folkaren ezinbesteko taldeetako bat zergatik den erakusteko. Bost hamarkada baino gehiagotan landutako berezko estiloari leial, Bretoniako tradizioa, rocka, jazza eta Atlantikoko beste doinu batzuk uztartzen jarraitzen du, betidanik bereizgarri izan duen naturaltasunarekin. Bere instrumentu-jotze bikainak, moldaketen aberastasunak eta agertokian erakusten duen energia agortezinak kontzertu bakoitza folk garaikidearen historian arrastoa utzi duen erreperitorio baten ospakizun bihurtzen dute.

Gwendal vuelve a Getxo para mostrar por qué es una de las formaciones imprescindibles del folk europeo. Fiel a un estilo propio forjado durante más de cinco décadas, la banda continúa explorando la fusión entre la tradición bretona, el rock, el jazz y otras sonoridades atlánticas con la naturalidad que siempre la ha distinguido. Su virtuosismo instrumental, la riqueza de sus arreglos y una energía escénica inalterable convierten cada concierto en una celebración de un repertorio que ha marcado la historia del folk contemporáneo.

MUSIKA
MÚSICA11 IRAILA SEPTIEMBRE
OSTIRALA VIERNES
20:00 / 15€

ARETOA SALA: EREAGA

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA

XABI ABURRUZAGA ETA XABI DÍAZ & ADUFEIRAS DE SALITRE

Getxo Folkerako espresuki sortutako ekoizpen honek Xabi Aburruzaga, Xabier Díaz eta Adufeiras de Salitre elkartuko ditu oholtza berean, Atlantikoko arkuaren bi musika-tradizio sendoenen arteko topaketa berezi batean. Trikitixak Galiziako ahots polifonikoekin, adufeen eta panderoekin egingo du bat, errepertorioen truke hutsa gainditu eta sustraiztatik abiatuta hizkuntza musikal partekatu bat eraikitzeko. Kontzertu honek ahozko ondarearen aberastasuna eta musika tradizionalki adierazpenerako bide berriak sortzen jarraitzeko duen indarra aldarrikatzen ditu.

Concebida expresamente para Getxo Folk, esta producción inédita reúne a Xabi Aburruzaga, Xabier Díaz y Adufeiras de Salitre en un encuentro entre dos de las tradiciones musicales más sólidas del arco atlántico. La trikitixa dialogará con las voces polifónicas, los adufes y las panderetas gallegas en una propuesta que trasciende el intercambio de repertorios para explorar un lenguaje común desde la raíz. Un concierto que reivindica la riqueza del patrimonio oral y la capacidad de la música tradicional para seguir creando nuevos espacios de expresión.

MUSIKA
MÚSICA12 IRAILA SEPTIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO
20:00 / 25€

ARETOA SALA: EREAGA

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA

DULCE PONTES

Dulce Pontes, Portugalgo musika garaikidearen ahots handienetako bat, Getxora itzuliko da. Hiru hamarkada baino gehiagoko ibilbidean, berezko unibertso musikala eraiki du, fadoa herri musikarekin, Mediterraneoko tradizioarekin eta munduko beste kultura batzuekin elkarriketan jarritz. Adierazkortasun apartaren jabe, interpretazio bakoitza intentsitate emozional handiko esperientzia bihurtzen du, sustrai musikek hunkitzeko, berritzeko eta mugak gainditzeko duten indarra berretsiz.

Regreso a Getxo una de las grandes voces de la música portuguesa contemporánea: Dulce Pontes. Tras más de tres décadas de trayectoria, la artista ha construido un universo sonoro propio, llevando el fado a dialogar con la música popular, la tradición mediterránea y otras culturas del mundo. Dueña de una extraordinaria capacidad expresiva, convierte cada interpretación en una experiencia de gran intensidad emocional, reafirmando el poder de las músicas de raíz para emocionar, reinventarse y trascender fronteras.

IRAILA SEPTIEMBRE
IGANDEA DOMINGO **13**
20:00 / 25€

MUSIKA
MÚSICA

ARETOA SALA: EREAGA
EUSKARAZ

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



XALBADOR, UREPELEKO ARTZAINA

Fernando Aire bertsolariaren heriotzaren 50. urteurrenean

Aire Ahizpak – Pantxix Bidart
Koldo Amestoy – Olaia Inziarte
Amets Arzallus – Xabier Amuriza

Getxo Folken estreinatzeko sortu den ikuskizun honek Xalbador omenduko du, euskal kultura garaikideko eragin handieneko sortzaileetako bat, haren ahots poetikoak oraindik ere indar biziz oihartzuna baitu oroimen kolektiboan. Joxan Goikoetxearen zuzendaritza musikaren pean, artista eta bertsolari talde bikain batek Xalbadorren sormen unibertsoa berriz bisitatuko du, begirada errespetuzko eta guztiz garaikide batetik. Kontzertu bat baino gehiago, bertsolaritzan, musikan eta euskal sorkuntzan arrasto ezabaezina utzi duen ondare baten sakontasuna aldarrikatzen duen proposamena da; aldi berean, haren hitzak artista belaunaldi berriak inspiratzen jarraitzen duela eta hunkitzeko duen indarra bere horretan mantentzen duela erakusten du.

Este espectáculo creado en primicia para el Getxo Folk rinde homenaje a una de las figuras más influyentes de la cultura vasca contemporánea, cuya voz poética sigue resonando con fuerza en la memoria colectiva. Bajo la dirección musical de Joxan Goikoetxea, un destacado elenco de intérpretes y bertsolaris revisita el universo creativo de Xalbador desde una mirada respetuosa y plenamente actual. Más que un concierto, la propuesta reivindica la profundidad de un legado que ha dejado una huella indeleble en el bertsolarismo, la música y la creación vasca, mostrando cómo su palabra continúa inspirando a nuevas generaciones de artistas y manteniendo intacta su capacidad para emocionar.



GETXO FOLK 42. NAZIOARTEKO FOLK JAIALDIA 42.º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLK

11 > 13 IRAILA
SEPTIEMBRE

**AREETAKO GELTOKIA
PLAZAKO KONTZERTUAK**
CONCIERTOS DE LA PLAZA
ESTACIÓN DE LAS ARENAS

DOAN GRATUITO



Areetako Geltokia plazako agertokiak kulturen eta tradizio bizien topaleku bihurtuko du hiri-espazioa. Malvarichek inspirazio mediterraneoko folka hurbilduko du; Klezmeramak klezmer tradizioaren energia zabalduko du, eta Anna Ferrerrek, berriz, mediterranean sustraiko musikari begirada delikatuak eskainiko dio. Elizabeth Davidson-Blythe & Daniel Quayle Eskoziako eta Man Uharteko tradizioetan barrena bidaiatzera gonbidatuko dute, Kale Hizketak euskal ahozko kultura aldarrikatuko du eta La Josek bere flamenko, folklore eta musika garaikidearen fusio pertsonalarekin harrituko gaitu. Kultura eta tradizio bizietan zeharreko ibilbide ozena.

El escenario de la plaza Estación de Las Arenas convertirá el espacio urbano en un lugar de encuentro entre culturas y tradiciones vivas. Malvariche acercará el folk de inspiración; Klezmerama desplegará la energía de la tradición klezmer, mientras que Anna Ferrer ofrecerá una delicada mirada a la música de raíz mediterránea. Elizabeth Davidson-Blythe & Daniel Quayle invitarán a viajar por las tradiciones de Escocia y la Isla de Man, Kale Hizketak reivindicará la cultura oral vasca y La Jose nos sorprenderá con su personal fusión de flamenco, folclore y música contemporánea.



IRAILA SEPTIEMBRE
OSTIRALA VIERNES

11

**MALVARICHE: EL PAÍS
DE LOS SONIDOS** 11:00



IRAILA SEPTIEMBRE
OSTIRALA VIERNES

11

MALVARICHE: 40 DE MAYO 13:00



IRAILA SEPTIEMBRE
OSTIRALA VIERNES

11

KLEZMERAMA 18:30



IRAILA SEPTIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO

12

ANNA FERRER 13:00



IRAILA SEPTIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO

12

**ELIZABETH DAVIDSON-BLYTHE
& DANIEL QUAYLE** 18:30



IRAILA SEPTIEMBRE
IGANDEA DOMINGO

13

KALE HIZKETAK 13:00



IRAILA SEPTIEMBRE
IGANDEA DOMINGO

13

LA JOSE 18:30

GETXO FOLK 42. NAZIOARTEKO FOLK JAIALDIA 42.º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLK

11 > 12 IRAILA
SEPTIEMBRE

EREAGAKO KONTZERTUAK
CONCIERTOS DE EREAGA

22:00
DOAN GRATUITO



Ereagako hondartzako kontzertuetan egungo musikaren panoramako talde ezagunenetako biren zuzenekoak izango ditugu entzungai. Celtas Cortos taldeak, folk, rocka eta musika zelta uztartzen aitzindariak, hainbat belaunaldi markatu dituen errepertorioa eskainiko du. Bestalde, ETS (En Tol Sarmiento) taldeak euskal popa, folka eta jai-giroko energia uztartzen dituen bere estilo bereizgarria eramango du oholtzara; azken urteetako euskal musikaren fenomeno nabarmenetako bat bihurtu da.

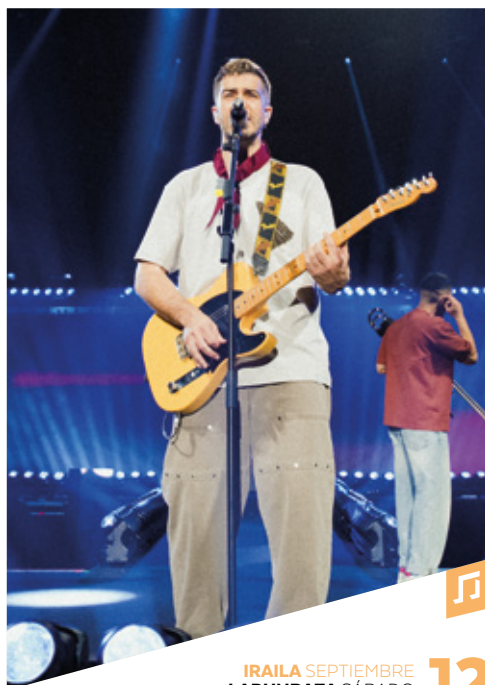
En los conciertos de la playa de Ereaga podremos disfrutar de la música de dos de las formaciones más populares del panorama musical. Celtas Cortos, referentes en la fusión de folk, rock y música celta, repasarán un repertorio que ha marcado a varias generaciones. Por su parte, ETS (En Tol Sarmiento) llevará al escenario su inconfundible combinación de euskal pop, folk y energía festiva, convertida en uno de los fenómenos musicales más destacados de los últimos años.



IRAILA SEPTIEMBRE
OSTIRALA VIERNES

11

CELTAS CORTOS



IRAILA SEPTIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO

12

ETS

42. NAZIOARTEKO FOLK JAIALDIA

42.º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLK

10 > 13 IRAILA
SEPTIEMBRE

KALEKO ANIMAZIOA / ANIMACIÓN DE CALLE

DOAN GRATUITO



Areetako Geltokia plazako anfiteatroan entzumen a ikuspegi sortzaile batetik bizitzeko aukera izango dugu. Era berean, Marsa Scouts Pipe Band taldeak pipe band tradizioaren indarra eta ikusgarritasuna ekarriko ditu Getxoko kaleetara. Hilaren 12 eta 13an, Getxoko taldeen txanda izango da, Agurraren buruhandi eta erraldioen desfilea eta Kutxus Areatxuren fanfarrea.

En el anfiteatro de la plaza Estación de Las Arenas tendremos la oportunidad de vivir el oído desde una perspectiva creativa. Asimismo, la Marsa Scouts Pipe Band traerá a las calles de Getxo la fuerza y la espectacularidad de la tradición pipe band. Los días 12 y 13 será el turno de los grupos locales, con el desfile de cabezudos y gigantes y la fanfarrea de Kutxus Areatxu.



12-13

SONARIUM

IRAILAK 12 SEPTIEMBRE
11:00-14:00 / 17:00-20:00

IRAILAK 13 SEPTIEMBRE
11:00-14:00



10 > 12

MARSA SCOUTS PIPE BAND

IRAILAK 10, 11, 12 SEPTIEMBRE
ALGORTA > 19:15-20:00

IRAILAK 11 SEPTIEMBRE
BILBAO > 12:00

IRAILAK 12 SEPTIEMBRE
AREETA > 12:00



IRAILA SEPTIEMBRE **12**

**AGURRA: BURUHANDIAK
ETA ERRALDOIAK**

BIZKAIKO ZUBIA > 17:30
PLAZA ESTACIÓN DE LAS ARENAS > 18:30



IRAILA SEPTIEMBRE **13**

**KUTXUS AREATXU
FANFARREA**

ROMO-AREETA > 17:00

IRAILA SEPTIEMBRE
ASTEAZKENA MIÉRCOLES **16**
ENTSEGU IREKIA
ENSAYO ABIERTO **20:00**

IRAILA SEPTIEMBRE **17-18**
AURRESTREINALDIA
PREESTRENO **20:00**

HAURRAK
INFANTIL

ARETOA SALA: **ARRIGUNAGA**
55 MIN / >8 URTE AÑOS
EUSKARAZ

RKEN ETA MUXIKEBARRIN JASO BEHARREKO GONBIDAPENEZ
CON INVITACIÓN A RECOGER EN RKE Y MUXIKEBARRI



ONIRO

RubiK al Kuadrado

‘Juana Bizkarra’ arte egonaldiaren seigarren edizioan hautatutako eszena-proiektu honekin, Rubik al Kuadrado euskal konpainiak familia publikoari zuzentzen zaio, haurtzaroak nerabezaroari lekua uzten dion heinean sortzen diren beldurrei helduz. Pertsona ororen hazkunde pertsonalaren parte diren beldur horiei egingo die aurre protagonistak, 10 urteko Ilargi izeneko neskatxak, ametsen munduan barrena. Estetika zaindu baten bidez, eta kultura ezberdinetako pertsonailetan —besteak beste euskal inauterietakoetan— inspiratuta, heldutasunerako bidean abiatuko gara.

Con este proyecto escénico seleccionado en la sexta edición de la Residencia Artística ‘Juana Bizkarra’, la compañía vasca Rubik al Kuadrado se dirige al público familiar para abordar los miedos que surgen a medida que la infancia deja sitio a la adolescencia, temores que forman parte del crecimiento personal de toda persona. La protagonista, Ilargi, una niña de 10 años, se enfrentará a ellos en el mundo de los sueños. Con una estética muy cuidada, e inspirada en personajes diferentes culturas, entre ellos los del carnaval vasco, iniciaremos el camino hacia la madurez.

18 IRAILA SEPTIEMBRE
OSTIRALA VIERNES
19:00

ARETOA SALA: AREETA
90 MIN

RKEN EDOTA MUXIKEBARRIN JASO BEHARREKO
GONBIDAPENEZ / CON INVITACIÓN A RECOGER
EN RKE O MUXIKEBARRI



RAMIRO PINILLA TXIKI BASKARDO

9. Literatura sariak
9.^{Os} Premios literarios

Oraingo honetan, Getxoko literatura lehiaketak esanguratsuenen bederatzigarren edizioaren sariak ospatuko ditugu. Ramiro Pinilla sariak, euskarazko eta gaztelaniazko eleberrri labur argitaragabeak saritzen ditu, getxotar idazle ospetsuari omenaldia eginez. Halaber, Txiki Baskardo haurrentzako kontakizun laburren lehiaketako irabazleei sariak emango zaizkie, nerabeen artean talentua bultzatuz. Getxok sormen literarioarekin duen konpromisoa indartzen duen ekitaldia.

En esta ocasión celebramos la novena edición de la entrega de premios de los certámenes literarios más emblemáticos de Getxo. El reconocido galardón Ramiro Pinilla premia novelas cortas inéditas en euskera y castellano, rindiendo tributo al célebre escritor getxotarra. Se entregarán asimismo galardones a los premiados en el concurso infantil de relatos cortos Txiki Baskardo que impulsa el talento entre los/as adolescentes con relatos originales. Un acto que refuerza el compromiso de Getxo con la creación literaria.

19 IRAILA SEPTIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO
20:00 / 8€

ARETOA SALA: EREAGA
105 MIN

EUSKARAZ

DAGOENENKO SALGAI
YA A LA VENTA



GAUPASA El mortero

Egile eta zuzendaria / Autor y director: David Caiña
Aktoreak / Reparto: Aiora Sedano, Josu Angulo, Iñaki Maruri, Lucía Astigarraga, David Caiña, Ibai González

Purpurinaz eta peluxezko tximinoz betetako jaia dugu ikuskizun hau, gaitzespenez, nostalgiaz eta kalimotxo ureztatua. Abesteko, dantzatzeko eta bizirik eta elkarrekin jarraitzen dugula gogoratzeko gonbidapena. Kuadrillei buruzko komedia honek Txorimalo taldea du protagonista Aste Nagusiko ohiko topaketan. Taldeko adiskidetasunari gorazarre, gauza on eta txar guztiekin. Zuen koadrilan gertatzen den bezala.

Esta obra es una fiesta llena de purpurina y monos de peluche, regada con reproches, nostalgia y kalimotxo. Una invitación a cantar, a bailar y a recordar que seguimos vivos y juntos. Una comedia sobre las cuadrillas que tiene como protagonista al grupo Txorimalo en su habitual quedada de Aste Nagusia. Un homenaje a la amistad grupal con todo lo bueno todo lo malo. Como pasa en vuestra cuadrilla.

IRAILA SEPTIEMBRE
IGANDEA DOMINGO

20
18:00 / 6€
HAURRAK
INFANTIL

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

55 MIN / >6 URTE AÑOS

EUSKARAZ

DAGOENENKO SALGAI
YA A LA VENTA

IRAILA SEPTIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO

26
19:00 / 8€
ZIRKUA
CIRCO

ARETOA SALA: EREAGA

105 MIN / >6 URTE AÑOS

GAZTELANIAZ CASTELLANO

DAGOENENKO SALGAI
YA A LA VENTA



DENBORAREN LAPURRAK

Yarleku Teatro

Zuzendaria / Dirección: Anna Roca
Aktoreak / Reparto: Eva Azpilikueta,
Txetxu Collado, Laura Villanueva

Ahaztutako lorategi botaniko batean Momo bizi da, dohain berezia duen neska: badaki entzuten. Baina Gizon Grisak pertsonen denbora lapurtzeko iristen direnean, dena aldatzen da. Pertsonaia bitxi batzuen eta bere bihotz handiaren laguntzarekin, Momok abentura bati ekingo dio munduari inoiz galdu behar ez zuena itzultzeko: bizitzeko artea. Denboraren balioari, adiskidetasunari eta benetako entzuteari buruzko istorio magikoa.

En un jardín botánico olvidado vive Momo, una niña con un don muy especial: sabe escuchar. Pero cuando los Hombres Grises llegan para robar el tiempo de las personas, todo cambia. Con la ayuda de unos curiosos personajes y su enorme corazón, Momo emprende una aventura para devolverle al mundo lo que nunca debió perder: el arte de vivir. Una historia mágica sobre el valor del tiempo, la amistad y la escucha verdadera.

FARRA

Cía. Lucas Escobedo

Zuzendaritza / Dirección: Lucas Escobedo
Antzezleak / Reparto: Raquel Molano, Lucas Escobedo, Alfonso Rodríguez, Toni Guillemat, Paula Lloret, Irene Coloma Priego, Jesús Irimia (Xuspi)

Irigarritasun-neurriak: azpitoluak, begizta magnetikoa, soinua amplifikatua eta audiodeskribapena / Medidas de accesibilidad: subtítulos, bucle magnético, sonido amplificado y audio-descripción

Gure Farrak ospakizuna, gozamina eta kultura aldarrikatu nahi ditu, gaur egungo garaietako hiperaktibitatearen eta abiaduraren aurrean. Horretarako, Urrezko Mendeko hainbat paisaia era ludikoan ezagutzera gonbidatzen gaitu, bidaia eszeniko hori, azken finean, gure garaiko koordenaden barruan mugitzen dela erakusteko. Iraganaren eta orainaren arteko distantzia eten dezagun, irudimena askatu dezagun, eta denok batera -haurrak zein helduak- bat egin dezagun Farrarekin.

Nuestra Farra quiere reivindicar la celebración, el disfrute y a la cultura frente a la hiperactividad y la velocidad de los tiempos actuales. Para ello, nos invita a visitar distintos paisajes del Siglo de Oro en clave lúdica para descubrir que ese viaje escénico se mueve por las coordenadas de nuestro propio tiempo. Suspendamos la distancia entre el pasado y el presente, desboquemos nuestra fantasía y todos juntos, grandes y pequeños, unámonos a la Farra.

'MIKEL ALBISU' 5. AMATEUR- ANTZERKIKO ERAKUSTALDIA 5.º CERTAMEN DE TEATRO AMATEUR 'MIKEL ALBISU'

25 > 27 **IRAILA**
SEPTIEMBRE

5€ IKUSKIZUN BAKOITZA
CADA ESPECTÁCULO

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA*
ESERLEKUAN CON BUTACA

*27KO 12:30ETAKO ANTZEZLANA
AREETA ARETOAN
LA OBRA DEL 27 A LAS 12:30,
EN SALA AREETA

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



Erakustaldi honek asteburu oso-osorik proposatzen digu amateur antzerkirik onenaz goatzeko, askotarik eta talentuz beteriko proposamenekin. Oholtza gainean, barre eginarazi, hunkitu eta hausnartzera gonbidatuko gaituzten istorioak taularatuko dituzten antzerki-konpainiak izango dira protagonista.

Este certamen nos propone un fin de semana para disfrutar del mejor teatro aficionado, con propuestas variadas y cargadas de talento. Sobre el escenario, compañías que nos harán reír, emocionarnos y reflexionar con sus historias.



IRAILA SEPTIEMBRE
OSTIRALA VIERNES **25**

19:30 / GAZTELANIAZ CASTELLANO
40 AÑOS DE PAZ
Kai errea



IRAILA SEPTIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO **26**

19:30 / TESTU BARIK SIN TEXTO
SENECTUTE
Druida Teatro



IRAILA SEPTIEMBRE
IGANDEA DOMINGO **27**

12:30 / GAZTELANIAZ CASTELLANO
EL PÚBLICO
(DE FEDERICO GARCÍA LORCA)
Aimara antzerki taldea



IRAILA SEPTIEMBRE
IGANDEA DOMINGO **27**

19:30 / GAZTELANIAZ CASTELLANO
TARTUFO PLAY
Kumen Teatro

GETXO ESZENA 2026

44. ARTE ESZENIKOEN JARDUNALDIAK

44.^{OS} JORNADAS DE ARTES ESCÉNICAS

1 > 25

URRIA
OCTUBRE

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



ANTZERKIA
TEATRO

1^{URRIA} OCTUBRE
OSTEGUNA JUEVES

20:00 / 10€

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

75 MIN / EUSKARAZ

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



LOHI GORRIA

Egilea eta zuzendaria / Autor y director: Javier Liñera
Aktorea / Actor: Aitor Pérez

44. edizioan, Getxoko Arte Eszenikoen Jardunaldiek askotariko egitaraua eskainiko dute lau astez, hainbat diziplina artistiko uztartuz, hala nola antzerkia, dantza eta zirkoa. Zikloaren barruan, Muxikebarrik 17 ikuskizun hartuko ditu, helduei nahiz haur eta familia publikoari zuzendutako proposamenekin. Euskadiko zein kanpoko konpainia ospetsuen lanek osatuko dute aurtengo programazioa.

En su edición número 44, las Jornadas de Artes Escénicas de Getxo nos proponen una programación muy diversa en cuanto a modalidades artísticas (teatro, danza, circo...) a lo largo de cuatro semanas. Muxikebarri acogerá 17 espectáculos en este ciclo con oferta para público adulto así como infantil y familiar, y todo ello de la mano de reconocidas compañías dentro y fuera de Euskadi.

Protagonistaren eta bere osabaren bizitzetan barrena egindako bidaia. Azken hori, homosexuala izateagatik, nazien kontzentrazio-esparru batean eta, ondoren, kartzela frankista batean giltzapetutako gizon baten historia berreskuratzen du. Gorputza, hitza eta indar bisual handiko eszenaratzea uztartuz, memoria pertsonala eta historia kolektiboa elkarriketan jartzen dituen proposamen hunkigarria. 2026ko Getxo Eszena Irekia deialdian hautatutako ikuskizuna.

Un viaje por la vida del protagonista y de su tío, perseguido por su condición de homosexual y recluido en un campo de concentración nazi y, después, en una cárcel franquista. Cuerpo, palabra y una poderosa dimensión visual entrelazan memoria personal e historia colectiva desde una mirada contemporánea. Una propuesta de gran intensidad emocional y física. Espectáculo seleccionado en la convocatoria Getxo Eszena Irekia 2026.

ANTZERKIA
TEATRO

2 URRIA OCTUBRE
OSTIRALA VIERNES
20:00 / 15€

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

90 MIN

GAZTELANIAZ CASTELLANO

EDUKIERA MUGATUA / AFORO LIMITADO

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



ODYSSEIA

LS CHBSCS

Egile, zuzendari eta aktoreak / Autoría, dirección
e interpretación: Iñigo Moro, Mikel Arostegui

Penelope eta Ulises berriz elkartuko dira 30 urteko banaketaren ondoren. Denbora horretan, Ulises galduta ibili da, eta Penelope, zain. Baina bidaia ez da amaitu: benetako odisea orain hasten da, bizitza osoan bide-lagun izan duenarekin berriz adiskidetzea. Klasikoaren berrirakurketa original honetan, ikusleak tragedia baten lekuko izango dira pasabide batek bitan banatutako espazio batean kokatuta daudela, alde banatan, antzinako greziar ontzi bateko arraunlarien antzera.

Penélope y Ulises se reencuentran tras 30 años de distancia durante los cuales, Ulises ha estado perdido y Penélope a la espera. El viaje no ha acabado. La verdadera odisea es ahora reconciliarse con el que ha sido el motor de su vida. En esta original revisitación al clásico el público presenciará una tragedia en un espacio dividido por una pasarela y se ubicará a ambos lados del mismo como los remeros de un antiguo barco griego, el cual de repente se rompe.

DIZIPLINA ANITZ
MULTIDISCIPLINAR

3 URRIA OCTUBRE
LARUNBATA SÁBADO
20:00 / 18€

ARETOA SALA: EREAGA

90 MIN

GAZTELANIAZ CASTELLANO

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



CARAMEL

Les Impuxibles

Aktoreak / Elenco: Helena Gispert, Pol Guimerà,
Mabel Olea, Yasser D'Oquendo, Clara Pega,
Sandra Pujol, Joan Solé

'Caramel' lanak substantzien kontsumoa eta horrek plazeraren, mendekotasunaren, desiraren eta estigma-ren artean sortzen dituen tentsioak aztertzen ditu. Antzerkia, dantza, zuzeneko musika eta Pablo Messiezen testuak lengoaia hibridoko sorkuntza eszeniko batean elkartzen dira. Bi urteko ikerketa-prozesuaren emaitza den piezak mendekotasunei ikuspegi konplexu eta aurreiritzietatik urruna eskaintzen die.

'Caramel' explora el consumo de sustancias y las tensiones que genera entre placer, dependencia, deseo y estigma. Teatro, danza, música en directo y los textos de Pablo Messiez confluyen en una creación escénica de lenguaje híbrido. Fruto de un proceso de investigación de dos años, la pieza se aproxima a las adicciones desde una perspectiva compleja y alejada de los prejuicios.

URRIA OCTUBRE
IGANDEA DOMINGO **4**
18:00 / 6€ ZIRKUA
CIRCO

ARETOA SALA: **ARRIGUNAGA**

55 MIN / >7 URTE AÑOS

TESTURIK GABE / SIN TEXTO

DAGOENeko SALGAI
YA A LA VENTA



¡VOA!

La gata japonesa

Zuzendaritza artistikoa / Dirección Artística:
Leandre Ribera

Aktorea / Intérprete: Diego García

¡Voa! keinu-antzerkiko ikuskizuna da, musika eta umorea uztartzen dituen, proposamen bisual eta poetiko batean. Ikusle bat agertokiaren espazioan sartzen da, eta dantzatzera, jolastera, barre egitera, irudikatzen eta absurdoaren mugak ukitzera ausartzen da, haurtzaroko begirada berreskuratuz. Jolasak eta irudimenak protagonismoa hartzen duten esperientzia partekatze-ko gonbidapena da.

¡Voa! es un espectáculo de teatro gestual que combina música y humor en una propuesta visual y poética. Un espectador irrumpe en el espacio escénico y se atreve a bailar, jugar, reír, imaginar y rozar el límite del absurdo, recuperando la mirada de la infancia. Una invitación a compartir una experiencia donde el juego y la imaginación cobran protagonismo.

URRIA OCTUBRE
OSTEGUNA JUEVES **8**
20:00 / 8€ ANTZERKI MUSIKALA
TEATRO MUSICAL

ARETOA SALA: **ARRIGUNAGA**

EUSKARAZ

DAGOENeko SALGAI
YA A LA VENTA



RIP, AZKEN MUSIKALA

Demode Quartet

Zuzendaritza / Dirección: Patxi Barco, Joli Pascual

Umore beltza, jatorrizko abestiak eta ustekabeko samurtasuna uztartuz, ikuskizunak hilerria giza topagune bihurtzen du; bertan, makabroarekin dantzatzen da, saihestezinari barre egiten zaio, eta hainbestetan izendatzeko beldur garen muga hori ironiaz eta hunkiduraz argitzen da. Heriotzari buruzko komedia musikal bat da, bai; baina, batez ere, bizitzari buruzkoa: haren hauskortasunaz, absurdoaz, edertasunaz eta misterioak pizten duen jakin-min amaigabeaz.

Humor negro, canciones originales y una ternura inesperada, el espectáculo convierte un camposanto en un espacio humano, donde se danza con lo macabro, se ríe de lo inevitable y se ilumina, con ironía y emoción, esa frontera que tanto tememos nombrar. Una comedia musical sobre la muerte, sí, pero, sobre todo, sobre la vida: su fragilidad, su absurdo, su belleza y la curiosidad inmensa que deja su misterio.

ANTZERKIA
TEATRO**9** URRIA OCTUBRE
OSTIRALA VIERNES
20:00 / 12€**ARETOA SALA: EREAGA****90 MIN / >10 URTE AÑOS****GAZTELANIAZ CASTELLANO****DAGOENKO SALGAI**

YA A LA VENTA

**UN MONSTRUO
VIENE A VERME**

LaJoven

Zuzendaria / Dirección: José Luis Arellano

LaJoven konpainiak Patrick Nessen *Un monstruo viene a verme* eleberri ezaguna taularatzen du. Amaren gaixotasunarekin bizi den Conor nerabearen eta gauero agertzen zaion munstro misteriotsuaren istorioak galera, beldurra eta egia onartzearen beharra ardatz dituen proposamena osatzen du.

LaJoven lleva a escena *Un monstruo viene a verme*, la reconocida novela de Patrick Ness. La historia de Conor, un adolescente que convive con la enfermedad de su madre y la aparición de un misterioso monstruo, da forma a una propuesta que reflexiona sobre la pérdida, el miedo y la necesidad de aceptar la verdad.

ANTZERKIA
TEATRO**10** URRIA OCTUBRE
LARUNBATA SÁBADO
20:00 / 12€**ARETOA SALA: EREAGA****82 MIN****GAZTELANIAZ CASTELLANO****DAGOENKO SALGAI**

YA A LA VENTA

**DIVINAS PALABRAS**

Atalaya TNT

Zuzendaria / Dirección: Ricardo Iniesta

Antzezlanak egilearen ohiko gaiak lantzen ditu: gutizia, hipokresia, indarkeria eta gizarte baten gainbehera, errukiak eta gizatasunak gero eta leku gutxiago duten giro batean. Aktoreen arteko lanak eta muntaiaren zaintzak erakusten dute klasiko honek bizirik jarraitzen duela, gaur egungo ikuspegi batetik ere.

Fiel al universo del autor, la compañía construye una propuesta intensa que pone en primer plano la codicia, la hipocresía, la violencia y la degradación moral de una sociedad donde la compasión apenas encuentra espacio. El trabajo coral del elenco, unido a una cuidada composición que confirma la vigencia de uno de los grandes clásicos del teatro español desde una mirada plenamente contemporánea.

URRIA OCTUBRE 11
IGANDEA DOMINGO
18:00 / 10€
HAURRAK
INFANTIL

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA
55 MIN

IRAILAREN 1ETIK AUERRERA SALGAI
A LA VENTA A PARTIR DEL 1 DE SEPTIEMBRE

URRIA OCTUBRE 12
ASTELEHENA LUNES
20:00 / 18€
ANTZERKIA
TEATRO

ARETOA SALA: EREAGA
120 MIN

GAZTELANIAZ CASTELLANO

DAGOENENK SALGAI
YA A LA VENTA



DANZA
A-ESCENA



PETIT BREAK

Brodas Bros

Zuzendaritza / Dirección: Jordi Purti Ollé
Zuzendari musikala / Dirección musical: David Costa

Ikuskizun honek hiri-dantzaren unibertsoa familian ezagutzera gonbidatzen zaitu. Hip hop-a, breakdance-a, musika eta jolasa uztartuz, gazteenek erritmoa, mugimendua eta sormena esploratzeko esperientzia parte-hartzailea eskaintzen du. Ez galdu hiri-kulturaren energia gozatzeko, ikasteko eta haren erritmoan murgiltzeko aukera!

Este espectáculo te invita a descubrir el universo de la danza urbana en familia. A través del hip hop, el breakdance, la música y el juego, propone una experiencia participativa en la que los más jóvenes podrán explorar el ritmo, el movimiento y la creatividad. ¡No te pierdas esta oportunidad de disfrutar, aprender y dejarte llevar por la energía de la cultura urbana!



PLATEA
PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS



MIHURA. EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO

Nave 10 Matadero & Entrecajas

Egilea / Autor: Adrián Perea
Zuzendaritza / Dirección: Beatriz Jaén

Gerra Zibilaren hasieraren 90. urteurrena gogora ekarzen duen antzezlan-saila abiatzen da muntaia honekin. Lanak Miguel Mihuraren bizitza eta obra errebasatzen ditu, XX. mendeko Espainiako antzerkiaren figura nagusietako batenak. Bere biografian oinarritutako komedia baten bidez, ikuskizunak bizitzako estropezuak bere sormen-unibertsoaren parte bihurtu zituen egilearen erretratua egiten du. *Tres sombreros de copa* obraren sortzaileari eta komediaren historian arrastoa uzten jarraitzen duen ondareari egindako omenaldia da.

Con este montaje, se inicia una serie de obras que rememora el 90.º aniversario del comienzo de la Guerra Civil. La obra recorre la vida y la obra de Miguel Mihura, una de las grandes figuras del teatro español del siglo XX. A través de una comedia inspirada en su propia biografía, el espectáculo retrata a un autor que convirtió los tropiezos en parte de su universo creativo. Un homenaje al creador de *Tres sombreros de copa* y a un legado que sigue marcando la historia de la comedia.

ANTZERKIA
TEATRO**15** URRIA OCTUBRE
OSTEGUNA JUEVES
20:00 / 15€**ARETOA SALA: ARRIGUNAGA****80 MIN****GAZTELANIAZ CASTELLANO****DAGOENENKO SALGAI**

YA A LA VENTA



CANTANDO BAJO LAS BALAS

Luna hiena

Zuzendaria / Dirección: Asier Andueza**Aktorea / Actriz:** Ane Gabarain**DJ:** Marc Servera

Ane Gabarain Millán Astray Legioaren sortzailearen azalean jartzen da horren historia kontatzeko eta kantatzeko: leloen, gerra-zaurien eta aberriaren ikuspegi muturreko baten artean. Ironiaz beteriko erretratu honek militarismoaren, boterearen eta adimenaren arteko gatazkaren ikur bihurtutako pertsonaia bat erakusten du. Salamancako Unibertsitatean Unamunorekin izandako talka historikoari begirada probokatzailea eskaintzen dion proposamena.

La gran Ane Gabarain da vida a Millán Astray, fundador de la Legión, sube al escenario para contar y cantar su propia historia entre consignas, heridas de guerra y una visión extrema de la patria. Un retrato cargado de ironía sobre un personaje convertido en símbolo del enfrentamiento entre militarismo, poder e inteligencia. Una mirada provocadora a aquel histórico choque con Unamuno en la Universidad de Salamanca.

ANTZERKIA
TEATRO**16** URRIA OCTUBRE
OSTIRALA VIERNES
20:00 / 10€**ARETOA SALA: EREAGA****90 MIN****GAZTELANIAZ CASTELLANO****DAGOENENKO SALGAI**

YA A LA VENTA



LAGUNAS Y NIEBLA

LaJoven

Egilea / Autor: Paco Gámez**Zuzendaria / Dirección:** José Luis Arellano García

Nolakoa izango zen zure bizitza 1936an 18 urte bete izan bazenitu? Obra honek memoria, nortasuna eta iraganak belaunaldi berriengan uzten dituen arrastoak ditu ardatz. Begirada gazte eta hurbil baten bidez, isiluneek eta absenteziek markatutako familia-historia bati aurre egitean sortzen diren galderak aztertzen ditu. Garenaz eta geure memoria nola eraikitzen dugun hausnartzeko bidaia eszenikoa.

¿Cómo hubiera sido tu vida si hubieras cumplido 18 años en 1936? Esta obra una historia sobre la memoria, la identidad y las huellas que deja el pasado en las nuevas generaciones. A través de una mirada joven y cercana, explora las preguntas que surgen al enfrentarse a una historia familiar marcada por silencios y ausencias. Un viaje escénico para reflexionar sobre quiénes somos y cómo construimos nuestra propia memoria.

URRIA OCTUBRE **17**
LARUNBATA SÁBADO
20:00 / 15€
ANTZERKIA
TEATRO

ARETOA SALA: EREAGA

75 MIN

GAZTELANIAZ CASTELLANO

DAGOENENKO SALGAI
 YA A LA VENTA



YO SOLO QUIERO IRME A FRANCIA

Egile eta zuzendaria / Autoría y dirección:
 Elisabeth Larena

Aktoreak / Elenco: María Galiana, Nieve de Medina,
 Anna Mayo, María Roja

Pilaren beilaldian, bi emakumek sekretuz, nortasun gurutzatuz eta ustekabeko loturez beteriko familia-historia bat ezagutuko dute. Gerraostean girotutako komedia garratz honek memoria, abandonua eta belaunaldien arteko herentzia emozionala ditu ardatz. Umorea eta magia uztartzen dituen obra da, askatasunaz eta geure lekua aurkitzeko beharraz hitz egiten duena.

Durante el velatorio de Pilar, dos mujeres descubren una historia familiar llena de secretos, identidades cruzadas y vínculos inesperados. Esta comedia amarga ambientada en la postguerra aborda la memoria, el abandono y la herencia emocional entre generaciones. Una obra donde el humor y la magia se mezclan para hablar de la libertad y de la necesidad de encontrar nuestro lugar.

URRIA OCTUBRE **18**
IGANDEA DOMINGO
18:00 / 10€
HAURRAK
INFANTIL

ARETOA SALA: EREAGA

55 MIN / >7 URTE AÑOS

EUSKARAZ

DAGOENENKO SALGAI
 YA A LA VENTA



IZEBA TXIRRITA

Zelako Kultur Ideiak

Zuzendaria / Dirección: Olatz Gorrotxategi
Aktoreak / Elenco: Miren Gojenola, Irene Hernando,
 Gontzal Rojuela

Etxe-aldaketa baten erdian, zoriak bi nerabe eta haien izeba zaharrena familia-etxe zaharrean elkartuko ditu. Kutxa bakoitza ireki ahala, izebaren bizitzarekin eta ezagutzen ez zuten garai batekin, Gerra Zibilarekin, lotutako sekretuz eta istorioz beteriko altxorrek aurkituko dituzte. Hasieran gazteek ez diote arreta handirik jarriko, baina pixkanaka iraganeko istorio horiek oraindik bizirik daudela ikusiko dute, eta memoria kolektiboaren ariketa batean murgilduko dira.

En medio de una mudanza, el azar juntará a dos adolescentes y a su tía mayor en la vieja casa familiar. Descubrirán caja por caja, tesoros llenos de secretos relacionados con la vida de su tía y anécdotas de una época que no conocían, la Guerra Civil. Los/as adolescentes al principio no le harán mucho caso, pero poco a poco irán viendo cómo esas historias del pasado siguen vivas y se adentrarán en un ejercicio de memoria colectiva.

ANTZERKIA
TEATRO**22** URRIA OCTUBRE
OSTEGUNA JUEVES
20:00 / 12€**ARETOA SALA: ARRIGUNAGA**
EUSKARAZ
DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA**SIDARI**

Xake Produksioak

Egilea / Autor: Kepa Errasti
Zuzendaria / Dirección: Getari Etxegarai

Jonek eta Jokinek, hogeita hamar urte inguruko bi gaztek, Europan zeharreko bidaia bati ekiten diote euren zortzigarren urteurrena ospatzeko, baina harremanari buruzko zalantzak ere bidelagun izango dituzte. Ibilbidean zehar, azaldu ezinezko esperientzia baterako atea irekiko dien adineko bikote bat ezagutuko dute.

Jone y Jokin, dos jóvenes en la treintena, emprenden un viaje por Europa para celebrar su octavo aniversario, pero las dudas sobre su relación les acompañan en el camino. Durante el trayecto conocerán a una pareja de ancianos que les abrirá la puerta a una experiencia difícil de explicar. Acercaos a una historia sobre el amor, el paso del tiempo y las decisiones que marcan nuestro futuro.

ANTZERKIA
TEATRO**23** URRIA OCTUBRE
OSTIRALA VIERNES
20:00 / 8€**ARETOA SALA: ARRIGUNAGA**
50 MIN
EUSKARAZ
DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA**ADRIENE
BERGSON-JOHNSON**

Itzuli Konpainia

Testua eta aktorea / Texto e interpretación:
Maryse Urruty

Texaseko npresaburu bat Euskal kultura "salbatzeko" prest iritsiko da, mundu mailako arrakastarako bere formula ezin hobearekin. Coaching kolektiboko masterclass zoro honetan, ispilura begiratzera eta gure ohiturak eta ziurtasunak zalantzan jartzera gonbidatzen gaitu. Proposamen lotsagabea, umorez eta ironiaz bete, XXI. mende euskalduna izateak zer esan nahi duen aztertzeko.

Un magnate texano llega dispuesto a "salvar" la cultura vasca con su fórmula infalible de éxito mundial. En una delirante masterclass de coaching colectivo, nos invita a mirarnos al espejo y cuestionar nuestras costumbres y certezas. Una propuesta irreverente, llena de humor e ironía, para descubrir qué significa ser vasco/a en el siglo XXI.

URRIA OCTUBRE
LARUNBATA SÁBADO **24**
20:00 / 8€ **DANTZA**
DANZA

ARETOA SALA: EREAGA
70 MIN

DAGOENeko SALGAI
YA A LA VENTA

URRIA OCTUBRE
IGANDEA DOMINGO **25**
18:00 / 8€ **HAURRAK**
INFANTIL

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA
50 MIN / >7 URTE AÑOS
EUSKARAZ

DAGOENeko SALGAI
YA A LA VENTA



NO

La Venidera

Irene Tenak eta Albert Hernandezek beren unibertso pertsonalenean murgiltzen gaituzte, eta galdetzen digute zer diren eta zerk definitu duen beren bidea azken urteotan. Dantza flamenkoaren ikuspegi bat, 90eko hamarkadaren amaieran jaiotako sortzaile gazte batzuen begietatik, Espainiako eta Flandesko dantzaren marjinak zabaltzearekin liluratuta, beti eboluzio etengabea eta mundu aldakor eta nahasi batekin kontaktuan.

Irene Tena y Albert Hernández nos sumergen en su universo más personal donde se preguntan quiénes son y qué ha sido lo que ha definido su camino en los últimos años. Una visión de la danza flamenca a través de los ojos de unos jóvenes creadores nacidos a finales de los años 90 y fascinados por ampliar los márgenes de lo que es la danza española y flamenca, siempre en constante evolución y contacto con un mundo cambiante y convulso.



TRETATXU

Anita Maravillas

Lan honek goseak eta bidegabekeriak markatutako haurtzaroaren ondoren bere herriko bidelapurrik miretsiena bihurtzen den mutiko bihurri baten istorioa gerturatuko digu. Txotxongilo-antzezlan honek lapurreta ausartak, ihes ikusgarriak eta abentura zirraragarriak uztartzen ditu, umorea, hunkidura eta samurtasuna konpainiaren berezko estetika zainduarekin eta sentiberatasunarekin bat eginez.

Esta obra cuenta la historia de un niño travieso que, tras una infancia marcada por el hambre y la injusticia, se convierte en el bandolero más admirado de su tierra. Entre robos a los poderosos, huidas imposibles y emocionantes aventuras, este delicado espectáculo de títeres combina humor, emoción y ternura con la cuidada estética y la sensibilidad que distinguen a la compañía.

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

GONBIDAPENEI BURUZKO INFORMAZIOA WWW.GETXO-KULTURA.EUS/AGENDA WEBGUNEAN KONTSULTATU AHAL IZANGO DA
LA INFORMACIÓN RELATIVA A LAS INVITACIONES ESTARÁ DISPONIBLE EN WWW.GETXO-KULTURA.EUS/AGENDA

**ALGORTA-UPPSALA:
ABESTUZ BATU**

Regionkören Uppsala Län
Kimetz Abesbatza

Zuzendariak / Directores: Erik Hellerstedt, Inge Conde

Algorta-Uppsala: Abestuz Batu proiektua Getxoko Kimetz abesbatzak eta Suediako Regionkören Uppsala Län abesbatzak sustatutako kultura- eta musika-trukea da. Proiektuaren baitan, euskal eta suediar ahozko tradizioko errepertorioa uztartzen duten kontzertuak antolatzen dira, eta oraingo honetan Kimetz izango da Ipar Europako abesbatzaren anfitrioi.

El proyecto Algorta-Uppsala: Abestuz Batu es un intercambio cultural y musical impulsado por la coral getxotarra Kimetz y la formación sueca Regionkören Uppsala Län. Este proyecto incluye la celebración de conciertos conjuntos donde se fusiona el repertorio vocal tradicional vasco y el sueco y, en esta ocasión, Kimetz ejercerá de anfitriona de la agrupación nórdica.

45. ASTE KORALA

45.^a SEMANA CORAL

29

URRIA
OCTUBRE

> 1

AZAROA
NOVIEMBRE

20:00 / 5 €

BONUA ABONO: 12 €

ARETOA SALA: EREAGA

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



URRIA OCTUBRE
OSTEGUNA JUEVES

29

ENSEMBLE VOCAPELLA
LIMBURG (Alemania)



URRIA OCTUBRE
OSTIRALA VIERNES

30

CHAMBER CHOIR IPAVSKA
(Eslovenia)



AZAROA NOVIEMBRE
IGANDEA DOMINGO

1

SAINT ANGELA CHOIR
(Indonesia)

Aurtengo edizioan, nazioarteko hiru abesbatza ospetsu izango dira Muxikebarrin, egungo panorama koralararen aniztasuna eta bikaintasuna erakutsiz. Alemaniatic etorriko den Ensemble Vocabella Limburg gizonezkoen talde entzutetsuak erromantizismoko eta egungo musika koraleko obra esanguratsuenetan oinarritutako programa eskainiko du. Esloveniako Chamber Choir Ipavskak, berriz, musika sakratua, Esloveniako herri-musika eta gaur egungo sorkuntza korala uztartzen dituen errepertorioa interpretatuko du. Zikloa Indonesiako Saint Angela Choir gazte-abesbatzak osatuko du; nazioartean aitortutako talde honek maila tekniko bikaina eta adierazkortasun handiko nahiz estilo askotariko errepertorioa uztartzen ditu.

En la edición de este año acudirán a Muxikebarri tres destacadas formaciones internacionales que reflejan la diversidad y excelencia del panorama coral contemporáneo. El Ensemble Vocabella Limburg (Alemania), prestigioso conjunto masculino, ofrecerá un programa centrado en la gran literatura coral romántica y contemporánea. Desde Eslovenia, el Chamber Choir Ipavska presentará un repertorio que transita entre la música sacra, el folclore esloveno y la creación coral actual. Completará el ciclo Saint Angela Choir (Indonesia), reconocido coro juvenil de proyección internacional, cuya propuesta combina un alto nivel técnico con un repertorio de gran riqueza expresiva y versatilidad estilística.

31 URRIA OCTUBRE
LARUNBATA SÁBADO

BI PASE / DOS PASES:

19:00 EUSKARAZ

22:00 GAZTELANIAZ / CASTELLANO

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

60 MIN / >12 URTE AÑOS

GONBIDAPENAK ESKURAGARRI RKE ETA MUXIKEBARRIKO TXARTELDEGIAN

INVITACIONES PARA RECOGER EN RKE Y TAQUILLA DE MUXIKEBARRI



Gau Beltz Gaztea

SUSTO

XXL bertsioa / Versión XXL

Compañía Maite Guevara

Ikuskizun murgiltzaile dibertigarri hau Gau Beltz Gaztea parte-hartze prozesuan proposamenik bozkatuena izan zen. Muxikebarri urriaren 31ko gauean irekiko ditu ateak, izuaren gaztelu bihurtuta. Ausartuko al zara bere alderik ilunena aurkitzen? Jauzika doan esperientzia bat biziko duzu, sustoak bezala. Buu!!

Este divertido espectáculo inmersivo fue el proyecto más votado en el proceso participativo Gau Beltz Gaztea. Muxikebarri abrirá sus puertas la noche del 31 de octubre convertido en castillo del terror. ¿Te atreves a descubrir su lado más tenebroso? Vivirás una experiencia que va a saltos, como los sustos. Buu!!

AZAROA NOVIEMBRE
OSTIRALA VIERNES **6**
20:00 / 8€
ANTZERKIA
TEATRO

ARETOA SALA: EREAGA

60 MIN / >12 URTE AÑOS
EUSKARAZ

DAGOENENKO SALGAI
YA A LA VENTA



INTERVIEW

Tentazioa

Interview, Telmo Irureta-ren ikuskizuna, *Urez eta honda-
rrez* film laburrean du abiapuntua. Bertan, aktoreak ga-
run-paralisiarekin bizi izan duen esperientzia eta bere
bizipenak partekatzen ditu. Hortik abiatuta, zuzen-
eko elkarriketa baten bidez, umorea, gertutasuna eta
hunkidura uztartuz, bere ibilbidea, bizipenak eta bizi-
tzari begiratzeko duen modu berezia ezagutzeko gon-
bidapena egiten dio publikoari.

Interview, de Telmo Irureta, nace del cortometraje *De
agua y arena*, en el que el actor comparte su experiencia
vital y su convivencia con la parálisis cerebral. A partir
de ese relato, el espectáculo propone una entrevista
en directo que, con humor, cercanía y emoción, invita
a descubrir su trayectoria, sus vivencias y su particular
manera de mirar la vida.

AZAROA NOVIEMBRE **7**
LARUNBATA SÁBADO
20:00 / 18€
ANTZERKIA
TEATRO

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

70 MIN
EUSKARAZ

DAGOENENKO SALGAI
YA A LA VENTA



HERENTZIA

Kulunka Teatro

Zuzendaritza / Dirección: Iñaki Rikarte,
Rolando San Martín

Aktoreak / Elenco: Isidoro Fernández,
Aizpea Goenaga, Garbiñe Insausti, Iñaki Rikarte

Gertaera traumatiko batek bikote baten bizitza hautsi
du, eta elkarrekin igaroko duten azken gauari egin be-
harko diote aurre, oroitzapenen, beldurren eta isiltasu-
nen artean. Thriller egitura duen 'Herentzia' antzezlanak
gaueko bidaia kezagarri batean murgiltzen gaitu, non
errealitatea eta irudimena nahastu egiten diren, familia-
ren eta memoriaren pisua zein beldurrak mundua ikuste-
ko dugun modua nola eraldatzen duen aztertzeko.

Un acontecimiento traumático ha quebrado la vida de
una pareja que afronta su última noche juntos entre re-
cuerdos, miedos y silencios. Con estructura de thriller,
'Herentzia' nos sumerge en un inquietante viaje nocturno
donde la realidad y la imaginación se confunden para ex-
plorar el peso de la familia, la memoria y la capacidad del
miedo para transformar nuestra percepción del mundo.

8 AZAROA NOVIEMBRE
IGANDEA DOMINGO**18:00 / 6€****ARETOA SALA: EREAGA****85 MIN****DAGOENEO SALGAI**
YA A LA VENTA

JIRAFA

Thomas Noone Dance

Ikuskizun poetiko eta bisualki harrigarri honek dantza, txotxongiloak eta bideo-proiektzio murgiltzaileak uztartzen ditu dantzarekiko grin handia baina baldarkeria ere baduen jirafa maitagarri bati bizia emateko. Umorez, samurtasunez eta irudimenez beteriko proposamen honek iraunkortasuna, sormena eta akats egiteko beldurrik gabe mugimenduaz goatzeko plazera ospatzen ditu.

Este espectáculo poético y visualmente sorprendente combina danza, títeres y proyecciones inmersivas para dar vida a una entrañable jirafa apasionada por el baile pero a la vez muy torpe, en una propuesta llena de humor, ternura e imaginación que celebra la perseverancia, la creatividad y el placer de disfrutar del movimiento sin miedo a equivocarse.

11 AZAROA NOVIEMBRE
ASTEAZKENA MIÉRCOLES**19:00****ARETOA SALA: ARRIGUNAGA****GONBIDAPENEZ**
CON INVITACIÓN

AIXE GETXO! 2026 SARIAK

Urtero bezala, udalak Aixe Getxo! sarien edizio berri bat jarri du abian. Horren bidez, udalerriko kultura-jarduerari urteroko aintzatespena eskaini nahi zaio, eta tokiko eragileen lanari balioa eman, herritarren parte-hartzea bultzatzearekin batera. Oraingo honetan, sarien 16. edizioa izango da, eta askotariko kategoriari hartuko ditu.

Como cada año, Getxo pone en marcha una nueva edición de los premios Aixe Getxo!, a través de los cuales se busca ofrecer reconocimiento anual a la actividad cultural en el municipio y poner en valor el trabajo de los diferentes agentes locales, a la vez que impulsar la participación ciudadana. En esta ocasión, tendrá lugar la edición número 16 de estos premios, que abarcan una gran variedad de categorías.

AZAROA NOVIEMBRE
OSTIRALA VIERNES

13

20:00 / 12€

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

90 MIN

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA

ANTZERKIA
TEATRO

AZAROA NOVIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO

14

20:00 / 20€

ARETOA SALA: EREAGA

65 MIN

TESTURIK GABE SIN TEXTO

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA

DANTZA
DANZA



EL VENTRÍLOCUO

Zuzendari eta aktorea / Dirección e interpretación:
Jaime Figueroa

Jaime agertokian bakarrik dagoela ematen du, baina pertsonaia eta objektu ugari biziartzeko gai da. Antzeztzen duenean, izaki askok laguntzen digute eta gauzarik xumeenak ere hitza hartzen dute: paper zati batek, arkakuso-zirku batek edo gospela abesten duen sai arre batek. Umorea, musika eta ilusioa irudimenez beteriko ikuskizun batean uztartzen dira, ventrilokia berrasmatuz ikusleak harritu eta barre eginarazteko.

Jaime, aparentemente solo sobre el escenario, es capaz de dar vida a una multitud de personajes y objetos. Cuando actúa, una multitud de seres nos acompaña y las cosas, hasta las más insignificantes, toman la palabra: un trozo de papel, un circo de pulgas o un buitre leonado en un espectáculo lleno de imaginación que reinventa este arte para sorprender y hacernos reír.



A.I. (AMALUR INDARRA)

Lucía Lacarra Ballet

Adimen Artifizialak menderatutako etorkizun distopiko batean, Amalur agertzen da Lurretik eta bere emozioetatik urrundu den gizateria esnatzeko. Ikuskizun honek dantza, laser argiak eta teknologia berriak uztartzen ditu, gizakiaren eta artifizialaren arteko harremana aztertzen duen proposamen bisual batean, nortasunaz, kontzientziatz eta teknologiak gure bizitzetan duen zereginaz gogoeta egitera gonbidatuz.

En un futuro distópico dominado por la Inteligencia Artificial, Amalur surge para despertar a una humanidad desconectada de la Tierra y de sus emociones. Este espectáculo combina danza, luces láser y nuevas tecnologías en una propuesta visual que explora la relación entre lo humano y lo artificial, invitando a reflexionar sobre la identidad, la conciencia y el papel de la tecnología en nuestras vidas.

HAURRAK
INFANTIL

15 AZAROA NOVIEMBRE
IGANDEA DOMINGO
18:00 / 8€

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

55 MIN / >3 URTE AÑOS

EUSKARAZ

DAGOENENKO SALGAI

YA A LA VENTA



BIDUTZI

Benetan Be

Inauterietako gauean, Bidutzi, munstro txiki bat, kaiola batean harrapatuta gelditzen da debeku misteriotsu bati aurre egin ondoren. Ainararen laguntzarekin, ehiztaria itzuli baino lehen ihes egiteko modua aurkitu behar du, mozorroz, umorez eta emozioz beteriko familia osoarentzako abentura dibertigarri batean, beldurra barre bihurtu eta adiskidetasunaren balioa ospatzen duena.

En la noche de Carnaval, Bidutzi, un pequeño monstruo, queda atrapado en una jaula tras desafiar una misteriosa prohibición. Con la ayuda de Ainara, deberá encontrar la forma de escapar antes de que regrese el cazador en una divertida aventura familiar que, entre disfraces, humor y emoción, transforma el miedo en risas y celebra el valor de la amistad.

ANTZERKIA
TEATRO

20 AZAROA NOVIEMBRE
OSTIRALA VIERNES
20:00 / 15€

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

EUSKARAZ

DAGOENENKO SALGAI

YA A LA VENTA



PROMESARIK TXIKIENA

Infinitu drama

Aktore sortzaileak / Elenco creador: Intza Alkain,
Maite Aizpurua, Maiana Etxeberri, Ane Garcia
Zuzendaritza / Dirección: Maite Aizpurua,
Matxalen de Pedro

Lau lagun agertokian elkartzen dira lotzen dituzten harremanak, elkarri egindako promesak eta baita etsipenak ere ospatzeko. Umorea, emozioa eta konplizitatea uztartzen dituen proposamen honek adiskidetasunaz, maitasun-loturez eta gure harremani eusten dieten keinu txikien balioaz hausnartzera gonbidatzen du publikoa. Zein da lagun bati egin diezaiokegun promesarik txikiena?

Cuatro amigas se reúnen sobre el escenario para celebrar los vínculos que las unen, las promesas compartidas y también las decepciones. Entre humor, emoción y complicidad, esta propuesta invita al público a participar en un juego escénico que reflexiona sobre la amistad, los afectos y el valor de los pequeños gestos que sostienen nuestras relaciones.

AZAROA NOVIEMBRE 21
LARUNBATA SÁBADO

20:00 / 10€

MUSIKA
MÚSICA

ARETOA SALA: EREAGA
DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



Iparra Galdu Gabe NIKO ETXARTI OMENALDIA

Niko Etxart & Hapa-Hapa Taldea

Iparra Galdu Gabe egitasmoaren 25. urteurrena dela eta, Getxok omenaldia egingo dio Niko Etxarti, euskal musikaren ezinbesteko erreferenteetako bati. Berrogeita hamar urtetik gorako ibilbidea izango du ardatz kontzertu berezi honek, haren errepertorioa, Zuberoako kantu tradizionalak eta gonbidatutako artistak uztartuz, Iparraldeko kulturaren, euskararen eta musika-ondarearen ospakizun batean.

Con motivo del 25.º aniversario de Iparra Galdu Gabe, Getxo rinde homenaje a Niko Etxart, una de las figuras esenciales de la música vasca. Más de cincuenta años de trayectoria se reunirán en un concierto único que recorrerá su repertorio junto a canciones tradicionales zuberotarras y la participación de artistas invitados en una celebración de la cultura, el euskera y el legado musical de Iparralde.

AZAROA NOVIEMBRE 21
LARUNBATA SÁBADO

19:00 / 3€

ANTZERKIA
TEATRO

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA
123 MIN
DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO

Compañía Joven Sin Remilgos

Sin Remilgos konpainiak Oscar Wilderen klasikoaren bere bertsioa aurkezten du: istorio argia, dibertigarria eta gaurkotasun handikoa. Itxurek dena baldintzatzen duten mundu batean, bi gizonek begi-bistan dagoena baino gehiago ezkutatzan dute, gizartearen maskarak ironiaz agerian uzten dituen komedia bikain batean. Umorearen azpian, galdera sotil baina guztiz gaurkoa ageri da: benetan geure burua al gara, ala besteek iza-tea behar dutena?

La compañía Sin Remilgos presenta su versión del clásico de Oscar Wilde, una historia ingeniosa, divertida y sorprendentemente actual. En un mundo donde las apariencias lo condicionan todo, dos hombres esconden más de lo que revelan en una brillante comedia que, con ironía, desnuda las máscaras de la sociedad y plantea una pregunta tan sutil como vigente: ¿somos quienes decimos ser o quienes los demás necesitan que seamos?

HAURRAK
INFANTIL

22 AZAROA NOVIEMBRE
IGANDEA DOMINGO
BI PASE / DOS PASES:
16:30 - 18:30 / 10€

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

35 MIN / >3 URTE AÑOS

EUSKARAZ

DAGOENENKO SALGAI

YA A LA VENTA



MAMUKA

Elirale-Pantxika Telleria konpainia

Mamuka ikuskizunak hurrei naturan inspiratutako izaki harrigarriak bihurtzen diren bi dantzariren mundu magikoa ezagutzera gonbidatzen die. Agertu eta desagertzeko jolasekin, umore handiz eta Vivaldiren Lau urtaroak obraren musikarekin, ikuskizunak irudimena, mugimendua eta inguruko munduaren edertasuna ospatzen ditu.

Mamuka invita al público infantil a descubrir un mundo mágico donde dos bailarines se transforman en sorprendentes criaturas inspiradas en la naturaleza. Entre juegos de aparecer y desaparecer, mucho humor y la música de Las cuatro estaciones de Vivaldi, el espectáculo celebra la imaginación, el movimiento y la belleza del mundo que nos rodea.

MUSIKA
MÚSICA

27 AZAROA NOVIEMBRE
OSTIRALA VIERNES
20:00 / 8€

ARETOA SALA: EREAGA

60 MIN

DAGOENENKO SALGAI

YA A LA VENTA



ANONIMAK

Garbiñe García, Goizalde Gómez, Irina Álvarez,
Itxaso Gómez, María Lazkano, María Rivero

Virginia Woolfen hitzetan («Ausartuko nintzateke esatera izenik gabe hainbeste poema idatzi zituen Anonimo hura emakumea izan zela askotan»), Anonimak Balmasedako sei emakumek osatutako musika-eta arte-kolektiboa da. Historian zehar isilarazitako emakume askoren talentua eta ahotsa aldarrikatzen ditu, emakumeen sorkuntza, memoria partekatua eta musikak adierazpenerako zein eraldaketarako tresna gisa duen indarra ospatzen dituen ikuskizun baten bidez.

Inspirado en las palabras de Virginia Woolf («Me atrevería a aventurar que Anónimo, que tantos poemas escribió sin firmarlos, era a menudo una mujer»), Anonimak es un colectivo artístico y musical formado por seis mujeres de Balmaseda que reivindica el talento y la voz de tantas mujeres silenciadas a lo largo de la historia a través de un espectáculo que celebra la creación femenina, la memoria compartida y el poder de la música como herramienta de expresión y transformación.

AZAROA NOVIEMBRE **28**
LARUNBATA SÁBADO
20:00 / 12€
ANTZERKIA TEATRO

ARETOA SALA: EREAGA
 70 MIN
DAGOENENKO SALGAI
 YA A LA VENTA

AZAROA NOVIEMBRE **29**
IGANDEA DOMINGO
18:00 / 10€
HAURRAK INFANTIL

ARETOA SALA: EREAGA
 70 MIN
TESTURIK GABE SIN TEXTO
DAGOENENKO SALGAI
 YA A LA VENTA



UN SIGLO DE ABISMOS

Bramant Teatre

Familia bereko emakumeek protagonizatutako sei bakarriketaren bidez, 'Un siglo de abismos' antzezlanak ehun urteko memoria zeharkatzen du genero-ikuspegitik. Gizarte bidezkoago baten alde borrokatu zirenen ahotsak berreskuratzen ditu, eta errepresioak eta isiltasunak belaualdiz belaualdi utzitako arrastoari buruz hausnartzen du.

A través de seis monólogos protagonizados por mujeres de una misma familia, 'Un siglo de abismos' recorre cien años de memoria desde una perspectiva de género. La obra recupera las voces de quienes lucharon por una sociedad más justa y reflexiona sobre la huella que la represión y el silencio han dejado de generación en generación.



FLY ME TO THE MOON

Leandre Clown

Fly Me to the Moon ikuskizunak bi pailazo laguntzen ditu ilargirantz egindako bidaia ezinezko bezain hunkigarri batean. Ametsaren eta errealitatearen artean, hitzik gabeko umorea, poesia bisuala eta irudimena batzen dira adin guztietako ikusleentzako ikuskizun honetan, mundua haurren begiekin ikustera gonbidatuz. Barruan haur bat daramaten guztientzat.

Fly Me to the Moon acompaña a dos payasos en un viaje tan imposible como entrañable hacia la luna. Entre el sueño y la realidad, el humor sin palabras, la poesía visual y la imaginación se unen en un espectáculo para todos los públicos que invita a mirar el mundo con los ojos de la infancia. Para todas personas que llevan un/a niño/a dentro.

MUSIKA
MÚSICA

4 ABENDUA DICIEMBRE
OSTIRALA VIERNES

21:00 / 8€

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

ZUTIK DE PIE

75 MIN

DAGOENEO SALGAI

YA A LA VENTA



ARENE 6

Sutan

Getxoko talde gazte honek punk Oil, hardcore, rock eta metal eritmoak uztartzen ditu, nortasun handiko eta indarrez beteriko soinuarekin. Kontzertu honetan Sutan aurkeztuko du, taldearen heldutasuna eta bilakaera islatzen dituen bere lan diskografiko berria. Zuzeneko emanaldietan intentsitatea, energia eta publikoarekiko etengabeko lotura dira nagusi. Letra konprometituen eta eszenaratze indartsuaren bidez, Euskal Herriko musikagintzako proposamen nabarmenenetako bat bihurtu da.

Esta joven banda getxotarra fusiona ritmos punk Oil, hardcore, rock y metal con un sonido potente y lleno de personalidad. En este concierto presentará Sutan, su nuevo trabajo discográfico, un álbum que refleja la madurez y la evolución del grupo. Sus directos destacan por la intensidad, la energía y una conexión constante con el público. Con letras comprometidas y una puesta en escena arrolladora, se han consolidado como una de las propuestas más destacadas de la escena vasca.

ANTZERKIA
TEATRO

5 ABENDUA DICIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO

20:00 / 15€

ARETOA SALA: EREAGA

100 MIN

DAGOENEO SALGAI

YA A LA VENTA



TRES NOCHES EN ÍTACA

Zuzendaria / Dirección: María Goiricelaya
Elenko / Aktoreak: Cecilia Freire, Marta Nieto,
Amaia Lizarralde

Alberto Conejeroren lan berriak hiru ahizpa elkartzen ditu itsasoaren aurrean dagoen familia-etxean, ama, Alicia —greziera klasikoko irakasle sutsua— hil ondoren. Doluzko hiru gauetan, sekretuak, zauriak eta oroitzapenak azaleratuko dira, amaren absentiari ez ezik, beren mamuei ere aurre egitera eramanez. Elegiatik itxaropenera igarotzen den tragicomedia argitsua da, familiaz, behin eta berriz berriz jaiotzeko eskubideaz eta Humanitateen zein irudimenaren balioaz gogoeta egiten duena.

La nueva obra de Alberto Conejero, reúne a tres hermanas en la casa familiar frente al mar tras la muerte de su madre, Alicia, una apasionada profesora de griego clásico. Durante tres noches de duelo, afloran secretos, heridas y recuerdos que las enfrentarán tanto a la ausencia materna como a sus propios fantasmas, en una tragicomedia luminosa que transita de la elegía a la esperanza y reflexiona sobre la familia, el derecho a renacer y el valor de las Humanidades y la imaginación.

ABENDUA DICIEMBRE 6
IGANDEA DOMINGO
18:00 / 8€
HAURRAK
INFANTIL

ARETOA SALA: AREETA
60 MIN / >4 URTE AÑOS
EUSKARAZ
DAGOENeko SALGAI
YA A LA VENTA



SESAMO, IREKI ZAITEZ!

Caleidoscopio Teatro

Ikusizko antzerki-proposamen honek haur eta familia osoa liburuen magia gozatzera gonbidatzen du. Irudien, objektuen, musikaren eta mugimenduaren bidez, liburu bakoitza fantasiaren unibertsorako ate bihurtzen da. Ikuskizun poetiko eta parte-hartzaile honek irudimena pizten du, irakurzaletasuna sustatzen du eta ipuinen ahalmena ospatzen du, adin guztietako ikusleak hunkitu eta harritzeko.

Esta propuesta de teatro visual invita al público infantil y familiar a descubrir la magia de los libros. A través de imágenes, objetos, música y movimiento, cada libro se convierte en la puerta de entrada a un universo de fantasía. Un espectáculo poético y participativo que despierta la imaginación, fomenta el gusto por la lectura y celebra el poder de los cuentos para emocionar y sorprender a espectadores de todas las edades.

ABENDUA DICIEMBRE 7
ASTELEHENA LUNES
20:00 / 6€
MUSIKA
MÚSICA

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA
ZUTIK DE PIE
DAGOENeko SALGAI
YA A LA VENTA



VULCANIZADAS

Nerea Arrieta Ibañez, Jone Ibarretxe de la Cal,
Virginia Fdez. Reviriego, Maddi Txurruka Duralde,
Elsa García Lizundia

2024an lehen diskoa aurkeztu ondoren, Bizkaiko emakumez osatutako taldeak bigarren lana argitaratu du udazken honetan. Soul, blues, rhythm & blues eta funk doinuak uztartzen dituen proposamenarekin, boskotea euskal musikaren eszenako talde berezietako bat bihurtu da. Lehen diskoa barrearen eta negarraren artean mugitzen bazen, lan berriko kantutak samurtasunaren eta amorraren artean dabilta; Muxikebarrin zuzenean aurkeztuko duten errepertorioa.

Tras presentar su primer disco en 2024, la banda vizcaína femenina prepara el lanzamiento de su segundo álbum este otoño. Con una propuesta que fusiona soul, blues, rhythm & blues y funk, el quinteto se ha consolidado como una de las formaciones más personales de la escena vasca. Si su debut transitaba entre la risa y el llanto, las nuevas canciones se mueven entre la ternura y la rabia, un repertorio que presentarán en directo en Muxikebarri.

8 ABENDUA DICIEMBRE
ASTEARTEA MARTES**18:00 / 6€****ARETOA SALA: ARRIGUNAGA****60 MIN / >2-8 URTE AÑOS****EUSKARAZ****DAGOENEN SALGAI**

YA A LA VENTA



OROITZAPEN EDERRAK

Motx Pailazoa

Motx pailazoak oroitzapenen bidezko bidaia hunkigarria egingo du Martintxo lagun handiaren oroimena bizirik mantentzeko. Elkarrekin bizitako abenturak eta beti batu dituen lotura berpiztuko ditu, haren gabeziaren ondoren ere. Haren omenez haritz bat landatu zutenetik hiru urte igaro direnean, umorez, hunkiduraz eta samurtasunez beteriko istorio berri bat sortuko da, familia osoa adiskidetasuna eta oroitzapenen balioa ospatzera gonbidatzen duena.

El payaso Motx emprende un emotivo viaje a través de los recuerdos para mantener viva la memoria de su gran amigo Martintxo. Revive las aventuras compartidas y el vínculo que siempre los unió, incluso tras su ausencia. Tres años después de plantar un roble en su homenaje, nace una nueva historia llena de humor, emoción y ternura, que invita al público familiar a celebrar la amistad y el valor de los recuerdos.

11 ABENDUA DICIEMBRE
OSTIRALA VIERNES**20:00 / 8€****ARETOA SALA: EREAGA****DAGOENEN SALGAI**

YA A LA VENTA



TEORÍA KING KONG

Egokitzapena / Adaptación: M. Àngels Cabré**Zuzendaritza /** Dirección: Isis Martín**Interpretazioa /** Interpretación: M. Pau Pigem**Dramagintza /** Dramaturgia: Aleix Fauró

Virginie Despentesen izen bereko saiakera ospetsuan oinarrituta, pentsamendu feminista garaikidearen erreferente dena, lan hau genero-aginduak, sexualitatea eta botere-harremanak zalantzan jartzen dituen bakarrizketa teatral indartsua da. Hizkera zuzen eta zorrotza erabiliz, indarkeria, desira, askatasuna eta identitatearen eraikuntza jorratzen ditu, ikusleak gure garaiko auzi garrantzitsuenetako batzuei buruz hausnartzera gonbidatuz.

Basada en el célebre ensayo homónimo de Virginie Despentes, obra de referencia del feminismo, esta obra es un potente monólogo teatral que cuestiona los mandatos de género, la sexualidad y las relaciones de poder. Con un lenguaje directo y sin concesiones, aborda temas como la violencia, el deseo, la libertad y la construcción de la identidad, invitando al público a reflexionar y debatir sobre algunas de las cuestiones más relevantes de nuestro tiempo.

ABENDUA DICIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO

12

DANTZA
DANZA

20:00 / 15€

ARETOA SALA: EREAGA

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA

ABENDUA DICIEMBRE
IGANDEA DOMINGO

13

HAURRAK
INFANTIL

18:00 / 10€

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

EUSKARAZ / >5 URTE AÑOS

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



LA PRODIGIOSA ZAPATERA

Zuzendaritza, dramagintza eta koreografia /

Dirección, dramaturgia y coreografía: Manuel Segovia

Manuel Segoviaren 'La prodigiosa zapatera' lanaren berriakurketak Federico García Lorcaren klasikoa Espainiako dantza eszenikoaren hizkuntzatik berrinterpretatzen du. Bi ekitaldiko ballet komiko honek tradizioa eta berrikuntza uztartzen ditu, *commedia dell'arte*-ren erreferentzia sotilak txertatuz. Jatorrizko lanaren funtsa errespetatuz, emakumearen askatasuna aldarrikatzen duen eta emakumeen unibertsoari begirada garaikidea eskaintzen dion proposamena da.

La revisión de 'La prodigiosa zapatera' a cargo de Manuel Segovia reinterpreta el clásico de Federico García Lorca desde el lenguaje de la danza escénica española. Este ballet cómico en dos actos combina tradición e innovación, incorporando sutiles referencias a la *commedia dell'arte*. Una propuesta que, respetando la esencia de la obra original, reivindica la libertad de la mujer y ofrece una mirada contemporánea sobre el universo femenino.



SCROOGE ETA MAMUAK

Khea Ziater

Charles Dickensen 'Eguberrietako ipuina' klasikoan oinarrituta, Scrooge eta mamuak antzezlanak Scrooge zekenaren eta mundua ikusteko modua aldatuko dioten mamuen istorioa hurbiltzen die haurrei eta familiei. Umorea, hunkidura eta fantasia uztartuz, eskuzabaltasuna, enpatia eta partekatzearen garrantzia aldarrikatzen ditu, familia osoa Gabonen benetako espirituaz gozatzera gonbidatuz.

Inspirada en el clásico Cuento de Navidad de Charles Dickens, este montaje acerca al público infantil y familiar la historia del avaro Scrooge y los fantasmas que transformarán su manera de ver el mundo. A través del humor, la emoción y la fantasía, la obra pone en valor la generosidad, la empatía y la importancia de compartir, invitando a disfrutar en familia del verdadero espíritu de la Navidad.

18 ABENDUA DICIEMBRE
OSTIRALA VIERNES
20:00 / 18€

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

60 MIN

GAZTELANIAZ CASTELLANO

DAGOENEO SALGAI

YA A LA VENTA



MI SUICIDIO (El pesimismo alegre)

Tanttaka Teatroa

Dramagintza / Dramaturgia: Fernando Bernués,
Mario Gas, Vicky Peña

Aktorea / Intérprete: Mario Gas

Zintzotasun sakon eta erabakigarriko “Mi suicidio” liburuan, Henri Roordak bizitzaren, maitasunaren, gizartearen, lanaren, plazeraren funtsezko galderak aletzen ditu, bere amaiera prestatzen duen bitartean. Testu existentsialista hau avant la lettre, laburra, bi-zitzari lotzen zion edertasuna bezain garbia, nazioa, “Ezkortasun alaia” izenburuarekin.

En “Mi suicidio”, libro de una sinceridad profunda y decisiva, Henri Roorda desgana las preguntas esenciales de la vida, el amor, la sociedad, el trabajo, el placer, mientras prepara su fin. Este texto existencialista avant la lettre, conciso, tan puro como la belleza que le ataba a la vida, nación con el título de “El pesimismo alegre”. Henri Roorda no era un ser enfermo, desesperado o embargado por una pasión imposible. Había sido un dandy, un degustador de “los alimentos terrestres”, un hombre sensual que gozaba con los placeres mundanos.

19 ABENDUA DICIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO
20:00

ARETOA SALA: EREAGA

60 MIN

EUSKARAZ

**URRIAREN 26TIK GONBIDAPENAK ESKURAGARRI RKE
ETA MUXIKEBARRIKO TXARTELDEGIAN**

INVITACIONES DISPONIBLES A PARTIR DEL 26 DE
OCTUBRE EN RKE Y TAQUILLA DE MUXIKEBARRI



BIOTZ ALAI ABESBATZA

Gabonetako Kontzertua
Concierto de Navidad

Oso errotuta dagoen ohiturari eutsiz, Biotz Alai abesbatza Muxikebarrira itzuliko da Gabonetako kontzertua eskaintzera. Gabon-kantak eta garai zein estilo ezberdinetako abesbatza-lanak uztartzen dituen errepertorioarekin, Getxoko erreferentziazko abesbatzetako batek ikusleak data hauetako emozioa partekatzen eta musikaren bidez Gabonetako giroaz gozatzen gonbidatzen ditu.

Fiel a una tradición ya consolidada, la coral Biotz Alai regresa a Muxikebarri para ofrecer su esperado Concierto de Navidad. Con un repertorio que combina villancicos y obras corales de diferentes estilos y épocas, una de las formaciones corales de referencia de Getxo invita al público a compartir la emoción de estas fechas y disfrutar del ambiente navideño a través de la música.

ABENDUA DICIEMBRE 20
IGANDEA DOMINGO
18:00 / 8€
HAURRAK
INFANTIL

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

50 MIN / >4 URTE AÑOS

GAZTELANIAZ CASTELLANO

DAGOENENKO SALGAI

YA A LA VENTA

ABENDUA DICIEMBRE 26
LARUNBATA SÁBADO
20:00 / 12€
ANTZERKIA - MUSIKA
TEATRO - MÚSICA

ARETOA SALA: EREAGA

90 MIN

GAZTELANIAZ CASTELLANO

DAGOENENKO SALGAI

YA A LA VENTA



SOPA DE PIEDRAS

Engruna Teatre

Ipuin anonimo tradizionallean oinarrituta, obra honek herri batera iristen den bidaiari baten istorioa kontatzen du; bertako biztanleek ez dute ezer partekatu nahi. Harri soil bat abiapuntu hartuta, guztion arteko elkarlana piztea lortzen du, otordu kolektibo handi bat sortzeraino. Umorearen, musikaren eta zaindutako ikusizko lengoia baten bidez, obrak eskuzabaltasuna, komunitatearen indarra eta ahalegin txikiak elkartuz emaitza handiak lortzeko magia ospatzen ditu.

Inspirada en el tradicional cuento anónimo, esta obra narra la historia de un viajero que llega a un pueblo donde sus habitantes no quieren compartir. Con una sencilla piedra como punto de partida, consigue despertar la colaboración de todos hasta crear un gran banquete colectivo. A través del humor, la música y un cuidado lenguaje visual, la obra celebra la generosidad, la fuerza de la comunidad y la magia de unir pequeños esfuerzos para lograr grandes resultados.



MADNESS

Yllana

2016an 'The Primitals' sortu zuten gogo ulertezinetatik datorkigu orain sistemaren ertzetako bizitzari buruzko komedia musikal hau. Elitearekin harremanak izatetik zubi baten azpian lo egitera. Miseriatik jet set-era. Atzo ostrak jaten; gaur ostrakismoan. Yllana eta Primal Brothers berritro elkartu dira teknologia mitologia berria dela esateko, eguneroko bizitza zoramen hutsa dela erakusteko, barrea sakratua dela aldarrikatzeko eta a cappella kantua gizatasunarekin lotzen gaituen aingura dela gogorazteko.

De las mentes inescrutables que crearon 'The Primitals' en 2016 nos llega ahora esta comedia musical sobre la vida en los márgenes del sistema. De codearse con la élite a dormir bajo un puente. De la indigencia a la jet set. Ayer comiendo ostras; hoy ostracismo. Yllana y Primal Brothers vuelven a unir sus fuerzas para decirnos que la tecnología es la nueva mitología, que la vida cotidiana es de locos, que la risa es sagrada y el canto a capela es el ancla con la humanidad.

MUSIKA
MÚSICA

26 ABENDUA DICIEMBRE
LARUNBATA SÁBADO
21:00 / 15€

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

ZUTIK DE PIE

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



SMILE

Chispa

Smile talde getxotarra Muxikebarri itzuliko da 'Chispa' bere disko berria aurkeztera. Energia, baikortasun eta berezko soinu batez markatutako ibilbidea du taldeak, popa, rocka eta doinu argitsuak uztartzen dituena, eta emozioz eta bizitasunez beteriko errepertorioa eskaintzen du. Kontzertu hau taldearen kantu berriak ezagutzeko eta musikaren bidez konexio- eta alaitasun-gune bat sortzen duen talde baten esentziaz berriz gozatzeko aukera izango da.

La banda getxotarra Smile regresa a Muxikebarri para presentar 'Chispa', su nuevo trabajo discográfico. Con una trayectoria marcada por la energía, el optimismo y un sonido propio que fusiona pop, rock y melodías luminosas, el grupo ofrece un repertorio lleno de emoción y vitalidad. Este concierto será una oportunidad para descubrir las nuevas canciones de la formación y reencontrarse con la esencia de una banda que celebra la música como espacio de conexión y alegría.

HAURRAK
INFANTIL

27 ABENDUA DICIEMBRE
IGANDEA DOMINGO
18:00 / 8€

ARETOA SALA: EREAGA

75 MIN

GAZTELANIAZ CASTELLANO

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA



**CENICIENTA,
UN MUSICAL SIN FILTROS**

Candileja Producciones

Musikal honek ipuin klasikoa gaur egungo eta fami-liarteko ikuspegi batetik berrinterpretatzen du. Erraus-kinek bere amaorde eta ahizpaordeekin bizi da, haiek irudia eta azaleko arrakasta lortzeko obsesionatuta dauden influencer bihurtuta, baina zoriontasuna elkar-tasun-keinu txikietan aurkitzen du. Maitagarri oso be-rezi baten etorrerak bere patua aldatuko du eta bere balioa deskubritzen lagunduko dio, magia, umorez eta emozioz beteriko musikal honetan, onartua, maita-tua eta komunitatearen parte sentitzearen garrantzia aldarrikatuz.

Este musical reinterpreta el clásico cuento desde una mirada actual y familiar. Cenicienta vive sometida a su madrastra y hermanastras, convertidas en influencers obsesionadas con la imagen y el éxito superficial, pero encuentra felicidad en pequeños gestos de solidaridad. La llegada de un hada muy especial cambiará su des-tino y le ayudará a descubrir su propio valor en un mu-sical lleno de magia, humor y emoción que reivindica la importancia de sentirse aceptado, querido y parte de la comunidad.

URTARRILA ENERO
LARUNBATA SÁBADO **2**
19:00 / 18 €

OPERA
ÓPERA

ARETOA SALA: EREAGA

120 MIN ETA ATSEDENA / 120 MINUTOS MÁS DESCANSO

DAGOENEO SALGAI
YA A LA VENTA

PLATEA PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS



MADAMA BUTTERFLY

Camerata Lírica de España

Musika zuzendaria / Director musical: Iván Martí
Zuzendari artistikoa / Director artístico: Rodolfo Albero

Giacomo Pucciniren 'Madama Butterfly' munduan gehien antzezten diren operetako bat da, eta Italiako erreperatorioko maisulan nagusietako bat. 1904an Milango Alla Scala antzokian estreinatuta, hiru ekitaldiko tragedia giaponese horrek Cio-Cio San geisharen istorio hunkigarria kontatzen du, bi kulturen arteko talkaren sinbolo bihurtuta. Edertasun apartako musikaz eta indar dramatiko handiaz hornituta, obra honek ikusleak hunkitzen jarraitzen du belaunaldiz belaunaldi. Ekoizpen honek maila handiko bakarlari taldea eta Rodolfo Albero maisuaren zuzendaritza artistiko eta eszenikoa ditu.

'Madama Butterfly', de Giacomo Puccini, es una de las óperas más representadas del mundo y una de las grandes obras del repertorio italiano. Estrenada en 1904 en el Teatro Alla Scala de Milán, esta tragedia giaponese en tres actos estrenada en 1904 en la Scala de Milán narra la conmovedora tragedia de la geisha Cio-Cio San, símbolo del choque entre dos culturas. Con música de extraordinaria belleza y una intensa carga dramática, la obra sigue emocionando al público generación tras generación. Esta producción cuenta con un destacado elenco y la dirección artística y escénica del maestro Rodolfo Albero.

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA**EUSKARAZ****80 MIN****DAGOENEO SALGAI**

YA A LA VENTA



SENTSAZIOAK

Hodei Magoa

Hodei Magoak 'Sentsazioak' ikuskizuna dakarkigu, magia, umorea eta emozioa uztartzen dituen proposamen erakargarria. Ezinezkoa dirudiena posible bihurtzen da ikusleen begien aurrean, parte-hartzea eta harridura une oro sustatuz. Adin guztietako publikoari zuzenduta, ikuskizunak esperientzia hurbil, dinamiko eta dibertigarria eskaintzen du, irudimena eta emozioak pizten dituen bidaia magiko baten bidez, ustekabez eta une ahaztezinez betea.

Hodei Magoa nos trae 'Sentsazioak', una atractiva propuesta que combina magia, humor y emoción. Lo que parece imposible se hace realidad ante los ojos del público, fomentando la participación y el asombro en todo momento. Dirigido a espectadores de todas las edades, ofrece una experiencia cercana, dinámica y divertida, a través de un viaje mágico que despierta la imaginación y las emociones, lleno de sorpresas y momentos inolvidables.

2026 ZINEMA ZIKLOAK CICLOS DE CINE

ZINEMA
CINE

AZAROTIK AURRERA | A PARTIR DE NOVIEMBRE

ZINEMA ZIKLOAK CICLOS DE CINE



ZINEMABARRI

OSTEGUNAK JUEVES

19:00 / 3,50 €

ARETOA SALA: ARRIGUNAGA

Zinemabarri zikloak hainbat herrialdetako ekoizpenak proposatzen dizkigu jatorrizko bertsiotan azpiztituluekin, horietako asko nazioarteko jaialdietan sarituak. Proiektzio bakoitzaren ostean, zineforum solasaldia izango da. Udako geldialdiaren ostean, Zinemabarri zikloa azaroan bueltan etorriko zaigu.

El ciclo Zinemabarri nos propone producciones de diferentes países en versión original subtitulada, muchas de ellas premiadas en festivales internacionales. Tras cada proyección, habrá un cine fórum. Después del verano, el ciclo Zinemabarri estará de vuelta en noviembre.



ZINEMATXIKI

IGANDEAK DOMINGOS

12:00 / 2,50 €

ARETOA SALA: AREETA

Azaroan bueltan da Zinematxiki zikloa. Horretan, hurrek beren filme gustukoenez gozatu ahal izango dute igandero, 12:00etan. Animazio zinema zein askotariko ekoizpenak familian gozatzeko.

En noviembre vuelve el ciclo Zinematxiki para acercar al público infantil sus películas favoritas los domingos, a las 12:00h. Cine de animación y otro tipo de producciones para poder disfrutar en familia.

EGUTEGIA CALENDARIO

IRAILA SEPTIEMBRE 2026

Og/Ju	3	41. HABANERA JAIALDIA: CAP DE CREUS
Or/Vi	4	41.º FESTIVAL DE HABANERAS: HAVANERES BALANDRA
Ir/Sá	5	BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA
Ig/Do	6	41. HABANERA JAIALDIA FARONERS DE CALLELA
Az/Mi	9	42. GETXO FOLK FLOOK
Og/Ju	10	42. GETXO FOLK GWENDAL
Or/Vi	11	42. GETXO FOLK XABI ABURRUZAGA & XABI DIAZ eta ADUFEIRAS DE SALITRE
Ir/Sá	12	42. GETXO FOLK DULCE PONTES
Ig/Do	13	42. GETXO FOLK: XALBADOR, UREPELEKO ARTZAINA
Az/Mi	16	JUANA BIZKARRA 2026: ONIRO ENTSEGU IREKIA ENSAYO ABIERTO
Og/Ju	17	JUANA BIZKARRA 2026: ONIRO AURRESTREINALDIA / PREESTRENO
Or/Vi	18	JUANA BIZKARRA 2026: ONIRO AURRESTREINALDIA / PREESTRENO
Or/Vi	18	RAMIRO PINILLA - TXIKI BASKARDO
Ir/Sá	19	GAUPASA
Ig/Do	20	DENBORAREN LAPURRAK
Or/Vi	25	MIKEL ALBISU ANTZERKI LEHIAKETA: 40 AÑOS DE PAZ
Ir/Sá	26	CERTAMEN DE TEATRO MIKEL ALBISU: SENECTUTE
Ir/Sá	26	FARRA
Ig/Do	27	MIKEL ALBISU ANTZERKI LEHIAKETA: TARTUFO PLAY
Ig/Do	27	CERTAMEN DE TEATRO MIKEL ALBISU: EL PÚBLICO DE LORCA

URRIA OCTUBRE 2026

Og/Ju	1	44. GETXO ESZENA: LOHI GORRIA
Or/Vi	2	44. GETXO ESZENA: ODYSSEIA
Lr/Sá	3	44. GETXO ESZENA: CAMEL
Ig/Do	4	44. GETXO ESZENA: VOA
Og/Ju	8	44. GETXO ESZENA: RIP AZKEN MUSIKALA
Or/Vi	9	44. GETXO ESZENA: UN MONSTRUO VIENE A VERME
Lr/Sá	10	44. GETXO ESZENA: DIVINAS PALABRAS
Ig/Do	11	44. GETXO ESZENA: PETIT BREAK
Al/Lu	12	44. GETXO ESZENA: MIHURA, EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO
Og/Ju	15	44. GETXO ESZENA: CANTANDO BAJO LAS BALAS
Or/Vi	16	44. GETXO ESZENA: LAGUNAS Y NIEBLA
Lr/Sá	17	44. GETXO ESZENA: YO SÓLO QUIERO IRME A FRANCIA
Lr/Sá	17	ALGORTA - UPPSALA: ABESTUZ BATU
Ig/Do	18	44. GETXO ESZENA: IZEBEA TXIRRITA
Og/Ju	22	44. GETXO ESZENA: SIDARI
Or/Vi	23	44. GETXO ESZENA: ADRIENE BERGSON-JOHNSON
Lr/Sá	24	44. GETXO ESZENA: NO
Ig/Do	25	44. GETXO ESZENA: TRETATXU
Og/Ju	29	45. ASTE KORALA: ENSEMBLE VOCAPPELLA LIMBURG
Or/Vi	30	45.º SEMANA CORAL: CHAMBER CHOIR IPAVSKA
Lr/Sá	31	SUSTO

ARETOA SALA.....ORRIAPÁGINA

MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	3€ (BONUA ABONO 7€).....	6
MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	3€ (BONUA ABONO 7€).....	6
MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	8€.....	7
MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	3€ (BONUA ABONO 7€).....	6
MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	12€ (BONUA ABONO 80€).....	9
MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	20€ (BONUA ABONO 80€).....	9
MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	15€ (BONUA ABONO 80€).....	10
MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	25€ (BONUA ABONO 80€).....	10
MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	25€ (BONUA ABONO 80€).....	11
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	ARRIGUNAGA.....	Gonbidapenez con invitación.....	15
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	ARRIGUNAGA.....	Gonbidapenez con invitación.....	15
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	ARRIGUNAGA.....	Gonbidapenez con invitación.....	15
SARI BANAKETA ENTREGA DE PREMIOS.....	19:00.....	AREETA.....	Gonbidapenez con invitación.....	16
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	EREAGA.....	8€.....	16
HAURRAK INFANTIL.....	18:00.....	ARRIGUNAGA.....	6€.....	17
ANTZERKIA TEATRO.....	19:30.....	ARRIGUNAGA.....	5€.....	18
ANTZERKIA TEATRO.....	19:30.....	ARRIGUNAGA.....	5€.....	18
ZIRKUA CIRCO.....	19:00.....	EREAGA.....	8€.....	17
ANTZERKIA TEATRO.....	19:30.....	ARRIGUNAGA.....	5€.....	18
ANTZERKIA TEATRO.....	12:30.....	AREETA.....	5€.....	18

ARETOA SALA.....ORRIAPÁGINA

ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	ARRIGUNAGA.....	10€.....	19
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	ARRIGUNAGA.....	15€.....	20
DIZIPLINA ANITZ MULTIDISCIPLINAR.....	20:00.....	EREAGA.....	18€.....	20
ZIRKUA CIRCO.....	18:00.....	ARRIGUNAGA.....	6€.....	21
ANTZERKI MUSIKALA TEATRO MUSICAL.....	20:00.....	ARRIGUNAGA.....	8€.....	21
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	EREAGA.....	12€.....	22
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	EREAGA.....	12€.....	22
HAURRAK INFANTIL.....	18:00.....	ARRIGUNAGA.....	10€.....	23
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	EREAGA.....	18€.....	23
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	ARRIGUNAGA.....	15€.....	24
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	EREAGA.....	10€.....	24
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	EREAGA.....	15€.....	25
MUSIKA MÚSICA.....	19:00.....	ARRIGUNAGA.....	Gonbidapenez Con invitación.....	28
HAURRAK INFANTIL.....	18:00.....	EREAGA.....	10€.....	25
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	ARRIGUNAGA.....	12€.....	26
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00.....	ARRIGUNAGA.....	8€.....	26
DANTZA DANZA.....	20:00.....	EREAGA.....	8€.....	27
HAURRAK INFANTIL.....	18:00.....	ARRIGUNAGA.....	8€.....	27
MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	5€ (BONUA / ABONO 12€).....	29
MUSIKA MÚSICA.....	20:00.....	EREAGA.....	5€ (BONUA / ABONO 12€).....	29
ANTZERKIA TEATRO.....	BI PASE DOS SESIONES 19:00 / 22:00.....	ARRIGUNAGA.....	Gonbidapenez Con invitación.....	30

EGUTEGIA CALENDARIO

AZAROA NOVIEMBRE 2026

Ig/Do	1	45. ASTE KORALA: SAINT ANGELA CHOIR
Or/Vi	6	INTERVIEW
Lr/Sá	7	HERENTZIA
Ig/Do	8	JIRAFÁ
Az/Mi	11	AIXE GETXO! 2026 SARIAK
Or/Vi	13	EL VENTRÍLOCUO
Lr/Sá	14	AMALUR INDARRA
Ig/Do	15	BIDUTZI
Or/Vi	20	PROMESARIK TXIKIENA
Lr/Sá	21	IPARRA GALDU GABE: NIKO ETXART
Lr/Sá	21	LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO
Ig/Dom	22	MAMUKA
Or/Vi	27	ANONIMAK
Lr/Sá	28	UN SIGLO DE ABISMOS
Ig/Dom	29	FLY ME TO THE MOON

ABENDUA DICIEMBRE 2026

Or/Vi	4	ARENE 6
Lr/Sá	5	TRES NOCHES EN ÍTACA
Ig/Do	6	SESAMO, IREKI ZAITEZ
Al/Lu	7	VULCANIZADAS
As/Ma	8	OROITZAPEN EDERRAK
Og/Ju	11	TEORÍA KING KONG
Or/Vi	12	LA PRODIGIOSA ZAPATERA
Lr/Sá	13	SCROOGE ETA MAMUAK
Or/Vier	18	EL PESIMISMO ALEGRE
Lr/Sá	19	BIOTZ ALAI ABESBATZA
Ig/Do	20	SOPA DE PIEDRAS
Lr/Sá	26	MADNESS
Lr/Sá	26	SMILE
Ig/Do	27	CENICIENTA, UN MUSICAL SIN FILTROS

URTARRILA ENERO 2026

Lr/Sáb	2	MADAMA BUTTERFLY
Ig/Dom	3	SENTSAZIOAK

ARETOA SALA				ORRIA PÁGINA
MUSIKA MÚSICA.....	20:00	EREAGA	5 € (BONUA ABONO 12 €).....	29
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00	EREAGA	8 €	31
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00	ARRIGUNAGA	18 €	31
HAURRAK INFANTIL.....	18:00	EREAGA	6 €	32
SARI BANAKETA ENTREGA PREMIOS.....	19:00	ARRIGUNAGA	Gonbidapenez con invitación.....	32
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00	ARRIGUNAGA	12 €	33
DANTZA DANZA.....	20:00	EREAGA	20 €	33
HAURRAK INFANTIL.....	18:00	ARRIGUNAGA	8 €	34
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00	ARRIGUNAGA	15 €	34
MUSIKA MÚSICA.....	20:00	EREAGA	10 €	35
ANTZERKIA TEATRO.....	19:00	ARRIGUNAGA	3 €	35
HAURRAK INFANTIL.....	BI PASE DOS SESIONES 16:30 / 18:30.....	ARRIGUNAGA	10 €	36
MUSIKA MÚSICA.....	20:00	EREAGA	8 €	36
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00	EREAGA	12 €	37
HAURRAK INFANTIL.....	18:00	EREAGA	10 €	37

ARETOA SALA				ORRIA PÁGINA
MUSIKA MÚSICA.....	21:00	ARRIGUNAGA	8 €	38
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00	EREAGA	15 €	38
HAURRAK INFANTIL.....	18:00	AREETA	8 €	39
MUSIKA MÚSICA.....	20:00	ARRIGUNAGA	6 €	39
HAURRAK INFANTIL.....	18:00	ARRIGUNAGA	6 €	40
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00	EREAGA	8 €	40
DANTZA DANZA.....	20:00	EREAGA	15 €	41
HAURRAK INFANTIL.....	18:00	ARRIGUNAGA	10 €	41
ANTZERKIA TEATRO.....	20:00	ARRIGUNAGA	18 €	42
MUSIKA MÚSICA.....	20:00	EREAGA	Gonbidapenez Con invitación	42
HAURRAK INFANTIL.....	18:00	ARRIGUNAGA	8 €	43
ANTZERKIA-MUSIKA TEATRO-MÚSICA.....	20:00	EREAGA	12 €	43
MUSIKA MÚSICA.....	21:00	ARRIGUNAGA	15 €	44
HAURRAK INFANTIL.....	18:00	EREAGA	8 €	44

ARETOA SALA				ORRIA PÁGINA
OPERA ÓPERA.....	19:00	EREAGA	18 €	45
MAGIA.....	18:00	ARRIGUNAGA	8 €	45

BALDINTZA OROKORRAK

CONDICIONES GENERALES

- **Getxo Kulturak, egoerak hala eskatzen badu, aukera dauka iragarritako datak, ordutegiak, interpretatzaileak edo egitaraua aldatzeko. Bertan behera utziz gero, antolakundeak konpromisoa hartzen du sarreraren zenbatekoa itzultzeko.**
- **Ikusle eta artistekiko abegitsua izateko asmoz, puntualtasun zorrotza izateko eskatzen da. Behin ikuskizuna hasita, ezin izango da aretoetara sartu, ezarritako atsedendaldietan izan ezik (halakorik balego).**
- **Funtzioak iraun bitartean telefono mugikorrak eta alarmak deskonektatu eta ez erabili pantaila argidun gailurik, mesedez.**
- **Ikuskizunak iraun bitartean ezin daitezke argazkiak eta bideoak egin.**
- **Ez dago baimenduta arriskutsutzat jotako objektuekin sartzea eta aretoaren barruan erretzea. Janari eta edariekin ere ezin izango da sartu, ekitaldiaren antolakuntzak aurkakoa ezarri ezean.**
- **Antolaketarekin, gai teknikoekin eta egitarauarekin lotutako arrazoi justifikatuak tarteko, Getxo Kulturak eskubidea dauka jada saldutako eserlekuak eskuratu eta beste leku batzuekin trukatzeko.**
- **Hiru urtetik beherakoak ezin izango dira joan haurrei zuzenduta ez dauden ikuskizunetara.**
- **Eskudeletan edo beste toki batzuetan ezin da utzi arroparik, poltsarik edo bestelako objekturik. Getxo Kultura ez da inola ere erantzule izango objektu horiek galdu, lapurtu edo kaltetuz gero.**
- **Ikusle guztiek beren eserlekua erabiliko dute (Arrigunaga aretoko harmailarik gabeko ikuskizunetan izan ezik), eta ezin izango da zutik egon edo eserlekua aldatu saioak hasi baino lehen edo hasi ostean, antolakuntzako kideek berariaz hala adierazi ezean.**
- **Ereaga aretoaren ezaugarriak direla eta, ikuspen urriko eserlekuak daude. Ezaugarri hori sareko salmenta plataforman zehaztuta dago, bai eta egitarau honetan jasotako aretoko planoan ere.**
- **Eserlekuen birsalmenta debekatuta dago. Getxo Kulturak ez dauka salmenta-puntu edo webgune ez ofizialetan eskuratutako sarrerekin lotutako erantzukizunik. Bada, horiek ez dute esparrura sartzeko eskubiderik ematen.**
- Getxo Kultura, si las circunstancias lo exigen, se reserva el derecho de alterar fechas, horarios, intérpretes o programa anunciados. En caso de anulación, la organización se compromete a la devolución del importe de la entrada.
- En consideración al público y los artistas, se ruega máxima puntualidad. No se permitirá la entrada a las salas una vez comenzado el espectáculo, salvo en las pausas establecidas (si las hubiere).
- Se ruega desconectar teléfonos móviles y alarmas, así como no hacer uso de dispositivos con pantallas iluminadas durante la función.
- No se permite fotografiar, filmar, ni grabar durante los espectáculos.
- No está permitido acceder a las salas con objetos considerados peligrosos ni fumar en su interior. Tampoco se podrá acceder con comidas o bebidas, salvo en el caso de aquellos eventos en los que la organización disponga lo contrario.
- Por causas justificadas de organización, técnicas y de programación, Getxo Kultura se reserva el derecho de disponer de las localidades ya vendidas y cambiarlas por otras.
- No se permite la asistencia a menores de tres años en los espectáculos no destinados a público infantil.
- No se permite dejar en barandillas u otros lugares objetos como prendas de vestir o bolsos. Getxo Kultura no se hará responsable en ningún caso de la pérdida, sustracción o daños en dichos objetos.
- Todos/as los/las espectadores/as harán uso de su localidad (salvo que se trate de espectáculos sin grada en la sala Arrigunaga) y no se permitirá estar de pie, ni cambiar de asiento antes o después del comienzo de las sesiones, salvo indicación expresa del personal de la organización.
- Dadas las características de la sala Ereaga, el aforo cuenta con localidades de visibilidad reducida. Esta circunstancia se detalla en la plataforma de venta on-line, así como en el plano de la sala en este programa.
- La reventa de localidades está prohibida. Getxo Kultura declina toda responsabilidad respecto de las entradas adquiridas en puntos de venta o webs no oficiales, que no darán derecho a acceder al recinto.

SARRERA SALMENTA VENTA DE ENTRADAS

MUXIKEBARRI

Muxikebarri Basagoiti etorb., 77

- **Informazio bulegoa / Oficina de información:**
(Musika Eskolako harrera / recepción Escuela de Música)
Tel.: 94 466 01 23
kulturetxea@getxo.eus
Ordutegia / Horario:
Al.-Ol. / Lu.-Vi.: 08:30 - 14:30
- **Txarteldegia / Taquilla**
Al.-Ol. / Lu.-Vi.: 10:30-13:30 / 16:30-19:30
Ikuskizunak hasi baino ordubete lehenago / 1 hora antes del comienzo de los espectáculos

ROMO KULTUR ETXEA

Santa Eugenia plaza, 1

Tel.: 94 466 00 22
Ordutegia / Horario:
• Al.-Ol. / Lu.-Vi.: 9:00 - 14:00 / 16:00 - 18:00

tickets.kutxabank.es

Kutxabanken orotarako kutxazainak / Cajeros multiservicio de Kutxabank

OHARRA AVISO

Muxikebarri zentroak lekuen % 2a erreserbatuta ditu gurpil-aulkia erabiltzen duten eta mugikortasun urriko pertsonentzat. Aitortutako mugikortasun urria gurpil-aulkiaren erabiltzaileei edo joan-etorrietarako laguntza behar duten erabiltzaileei emandako ziurtagiriaren bidez egiaztatu behar da.

Esleipen egokia bermatzeko, leku horiei dagozkien sarrerak aurrez aurre erosi ahal izango dira Muxikebarriko txarteldegian edo Romo Kultur Etxean. Ziurtagiri bakoitzeko gehienez 2 eserleku erosi ahal izango dira. Gogorazten dizugu mugikortasun murriztua egiaztatu eta zure burua identifikatu beharko duzula ikuskizunera sartzean.

El centro Muxikebarri dispone del 2% de localidades reservadas a personas con movilidad reducida reconocida. La movilidad reducida reconocida se debe acreditar mediante el correspondiente certificado expedido a personas usuarias de silla de ruedas o personas usuarias de ayudas en la deambulación.

Para garantizar la correcta asignación de dichas plazas, las entradas correspondientes a éstas sólo podrán adquirirse presencialmente en la taquilla de Muxikebarri o Romo Kultur Etxea. Se podrán adquirir un máximo de 2 localidades por cada certificado. Le recordamos que deberá identificarse y acreditar la condición de persona con movilidad reducida reconocida en el acceso al espectáculo.

ARETOEN PLANOAK

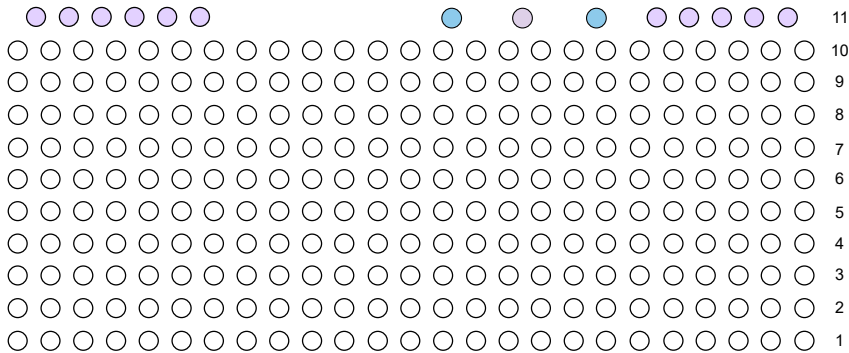
PLANOS DE LAS SALAS

ARRIGUNAGA ARETOA SALA ARRIGUNAGA

EDUKIERA CAPACIDAD

Harmailarekin Con grada: 264

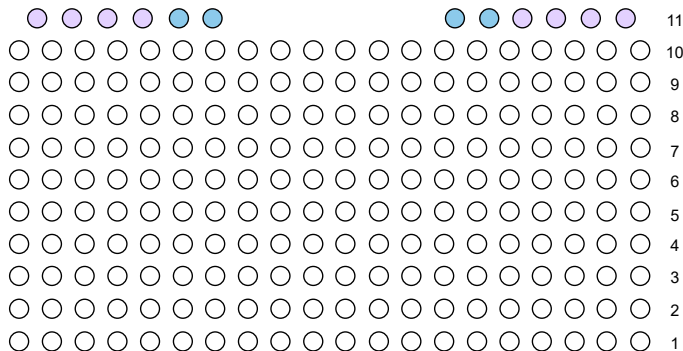
Harmailarik gabe Sin grada: 605



AGERTOKIA / ESCENARIO

AREETA ARETOA SALA AREETA

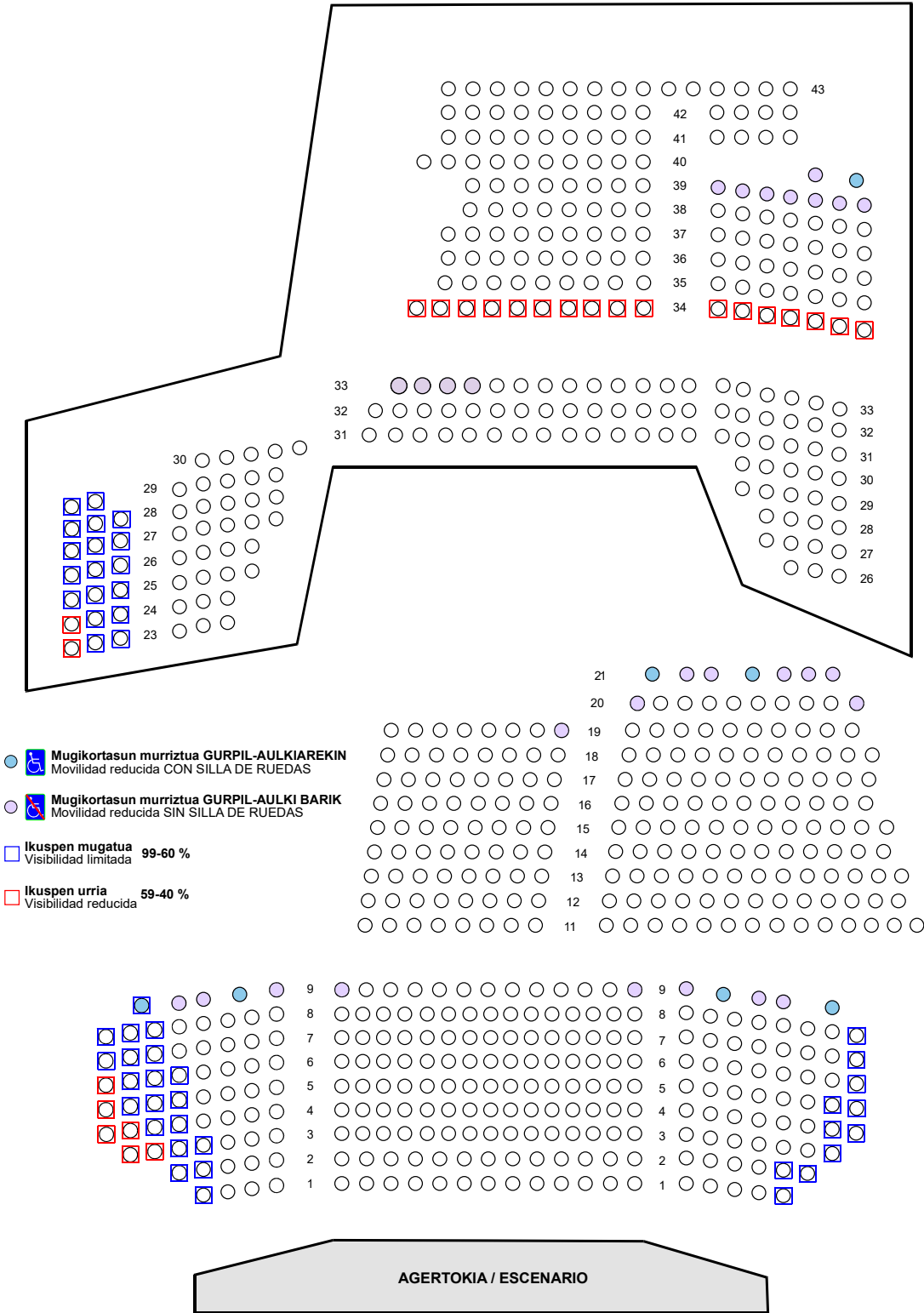
EDUKIERA CAPACIDAD: 212



AGERTOKIA / ESCENARIO

EREAGA ARETOA SALA EREAGA

EDUKIERA CAPACIDAD: 719



AGERTOKIA / ESCENARIO



Getxo
bizi ezazu

GETXO 
KULTURA

 **Bizkaia**
foru aldundia
diputación foral

EL CORREO 



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

KULTURA ETA HEZKUNTZA
KULTURA GARA
DEPARTAMENTO DE CULTURA Y
POLÍTICA LINGÜÍSTICA

 **de Teatros,
Auditorios,
Circuitos y
Festivales**
de titularidad pública

 **SARE4**
EUSKADIKO
ANTZOKI SAREA
RED VASCA
DE TEATROS

